

<b>TEMÁTICA: Artes Integradas: Memória e Narrativa</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: Artes</b>		<b>PROFESSOR(A): Morgana Siqueira, Diana Tsonis e Márcio Rossi</b>
<b>ANO: 1º, 2º ano</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 2 aulas</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 24 aulas</b>

**CONTEÚDOS:**

- Desenvolvimento de projetos artísticos nas áreas de interesse;
- Estimular a criação de uma identidade cultural e direcionar as áreas para as de maior interesse;
- Pesquisa e fruição nas diversas Manifestações artísticas assim como artes do corpo, teatro, audiovisual e artes visuais;
- Artes integradas como estímulo a pensar e expandir as percepções de mundo;
- Experimentações estéticas e corporais coletivas.

**JUSTIFICATIVA:**

Além da formação humana e sensível, nesse período em que o estudante está desenvolvendo seus próprios interesses é importante apresentar os bastidores da arte e como torna-la possível e real, como viabilizar os próprios projetos. Como produzir e distribuir um filme. Qual o funcionamento das instituições de arte, como fazer um portfólio. Como produzir um espetáculo de teatro e dança. Nesse momento o estudante vai sentindo em qual lugar da arte ele quer estar ou até mesmo em qual das intersecções das linguagens ele se encontra.

**OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:**

- Propor que o estudante desenvolva projetos pessoais;
- Buscar formas de viabilizar os projetos artísticos;
- Colaborar para que o estudante encontre sua identidade cultural;
- Estimular a criação e experimentação artísticas nas diversas linguagens.

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

A avaliação será feita por meio da observação da participação nas aulas e pelo desenvolvimento das propostas apresentadas pelos professores; por um caderno de registros e pelo google classroom..

**ORIENTAÇÕES GERAIS:**

Qualquer dúvida ou relação com atividades, nos procure via Chat.

<b>TEMÁTICA:</b> Genética		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Biologia		<b>PROFESSOR:</b> Everton Rodrigues Clovis
<b>ANO:</b> 2º EM	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 3	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b> 39
<p><b>CONTEÚDOS:</b> A natureza química do material genético. Como atuam os genes. O código genético. Síntese de proteínas: tradução. As mutações gênicas. 1ª Lei de Mendel. Relação entre meiose e primeira lei de Mendel. Conceitos fundamentais em Genética (genótipo e fenótipo). Dominância e recessividade. Noções de probabilidade. Codominância, dominância incompleta e alelos múltiplos. Alelos letais.</p>		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b> O Brasil tem evoluído em todas as áreas do conhecimento, porém, ainda há grande carência de mais profissionais capacitados nas áreas biotecnológicas, pois a escassez de profissionais traz consequências bastante danosas aos centros de pesquisa e à população.</p> <p>Assim, faz-se necessário o aprofundamento dos conceitos bem como o despertar de interesse do aluno/cidadão para tão relevante área da pesquisa e do conhecimento. O professor poderá abordar a Genética como processos dinâmicos que ocorrem na natureza ao longo da evolução de todas as espécies, processos esses que são demorados e imperceptíveis, mas que acontecem.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> Faremos inicialmente uma breve revisão da evolução dos conhecimentos adquiridos na genética, que hoje é uma das áreas da biologia que mais se desenvolve. Iremos analisar o material genético e explicaremos como ocorre a síntese proteica, abordando a noção de gene e código genético. Na sequência, apresentaremos a 1ª Lei de Mendel e exemplos de casos ligados a ela, como dominância completa e incompleta, codominância, alelos letais e alelos múltiplos. Discutiremos também as noções de probabilidade e doenças genéticas de origem autossômica recessiva.</p> <p>O estudante deverá efetuar corretamente os 6 tipos de cruzamentos básicos em genética; interpretar, nas gerações resultantes, as proporções genotípicas e fenotípicas. interpretar os resultados do cruzamento-teste na determinação do genótipo; os tipos de representação genotípica; relacionar genótipo, ambiente e fenótipo; conceituar e exemplificar fenocópias. o conceito e os exemplos clássicos de codominância; identificar casos de herança com letalidade; pelas proporções fenotípicas resultantes do cruzamento de heterozigotos, identificar codominância e herança de genes letais.</p>		
<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caderno de exercícios</li> <li>• Pesquisa Científica Júnior</li> <li>✓ Qualificação</li> <li>✓ Pré-aprovação</li> <li>✓ Banca</li> <li>• Verificação Geral</li> <li>• Fichas avaliativas</li> </ul>		
<p><b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> Ao longo dos trimestres projetos integradores serão realizados entre diversas componentes curriculares. Os alunos deverão realizar as atividades de forma organizada e completa, bem como fazer as correções sempre que necessário. Os alunos deverão retomar a leitura dos textos e materiais encaminhados via classroom regularmente. Toda semana os alunos receberão exercícios para casa. Não será permitido a utilização de livros ou outros materiais dos colegas nas aulas. Os alunos deverão cuidar de seus materiais - na perda de algum material, deverão providenciar outro.</p>		

<b>TEMÁTICA:</b> Turmas de Interesse / Modalidades Esportivas		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Educação Física		<b>PROFESSOR:</b> Roberto
<b>ANO:</b> 2022 – E.M.	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 02	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b>
<p><b>CONTEÚDOS:</b> Modalidades Esportivas Coletivas:  Futsal – Princípios técnicos/táticos  Regras  Handebol – Princípios técnico/táticos  Regras  Voleibol – Princípios técnicos/táticos  Regras  Basquetebol – Princípios técnicos/táticos  Regras  Ginástica Funcional / Jogos Cooperativos / Jogos Recreativos</p>		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b> Trabalharemos com as modalidades esportivas tradicionais e daremos ênfase as regras e aos gestos técnicos para nos aproximarmos ao máximo dos jogos oficiais. Também iremos refletir sobre a busca pelo melhor desempenho nos esportes, abordaremos os conceitos de coletivo e individual, quando eu tenho que ser individualista e quando tenho que optar pelo grupo.  A importância das capacidades orgânicas no processo físico, na aplicação das qualidades físicas de base, para que possa executar os gestos esportivos em situações práticas valorizando suas habilidades, proporcionando a si próprio, e ao grupo uma condição saudável e competitiva, na proposta estabelecida.  Propiciar ao aluno o conhecimento dos aspectos básicos relacionados a prática de atividade física.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b>  Propiciar ao aluno o conhecimento dos aspectos básicos relacionados a prática de atividade física.  Propiciar ao aluno seu estágio de crescimento e desenvolvimento.  Propiciar ao aluno o conhecimento e conscientização das condições físicas reais.  Desenvolver a prática de esportes coletivos.  Desenvolvimento de habilidades com bola (diversas modalidades) e outros materiais.  Estimular e desenvolver as capacidades orgânicas e as qualidades físicas básicas.  Desenvolver os fundamentos do desporto coletivo, para melhora do gesto esportivo específico.  Estimular a manutenção do espírito de equipe.  Participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com todos que o cercam.</p>		
<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>  Observação do Professor quanto a condição cárdio respiratória, observando aspectos individuais e verificando os fundamentos aplicados durante os exercícios na modalidade esportiva. Observar aspectos característicos voltados ao trabalho coletivo prático.</p>		
<p><b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b>  Durante o ano teremos 1 (um) encontro semanal de 1h20 (duas horas aulas) cada encontro.  O aluno deverá optar/inscrever-se em uma modalidade no início do ano letivo e poderá participar de mais de uma modalidade desde que haja vaga na 2ª, 3ª, 4ª e ou 5ª modalidade.  As aulas de Educação Física acontecerão no período da tarde.  Os alunos <b>NÃO</b> poderão frequentar as aulas de Educação Física de Calça Jeans, Chinelo, Sandálias e Crocs e deverão usar roupas adequadas / confortáveis para a prática de atividade física.  O uso do Tênis é obrigatório.  O aluno poderá trocar sua modalidade desde que preencha o requerimento que deverá ser assinado pelos pais ou responsáveis e entregue a assistente de coordenação.</p>		

<b>TEMÁTICA: Mi vida</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: ESPAÑOL</b>		<b>PROFESSOR: TALITA TORRES</b>
<b>ANO: 2ºEM</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 01</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: + - 48</b>
<b>CONTEÚDOS:</b>		
<p>1) Lectura; 2) Cajón de lengua; 3) Estratégias de lectura; 4) Géneros textuales; 5) Habilidades integradas; 6) Para ampliar; 7) Glosario; 8) cuaderno de actividades</p> <p>Todos estes conteúdos são referentes às unidades 01 e 02, capítulos 01 ao 04 do nosso livro Travesía, além do embasamento nos projetos integradores.</p>		
<b>JUSTIFICATIVA:</b>		
<p>Que o estudante veja, tenha na língua estrangeira um veículo não só de comunicação, mas também de interação social, desde a perspectiva sociointeracionista da língua e da construção do conhecimento. Reconhecer, respeitar a existência do outro e de outras culturas, identificando-se como um membro/indivíduo num mundo plurilíngue e pluricultural.</p> <p>O volume 1 tem como tema: “Mi vida” - oportunidade de conhecer a si mesmo melhor, pensar sobre seus os interesses e o que o constitui como sujeito. Os temas estão relacionados com a identidade, família, o que está perto e com o bem estar.</p>		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b>		
<p>a) objetivos comunicativos;</p> <p>b) objetivos gramaticales;</p> <p>c) objetivos de léxico;</p> <p>d) Objetivos fonéticos;</p> <p>e) objetivos de lectura.</p> <p>Dentro dos objetivos, vamos conhecer as 4 habilidades linguísticas da componente curricular Língua Espanhola: FALAR, OUVIR, LER E ESCREVER e suas aptidões dentro das atividades do livro:</p> <p>1) Lectura; 2) Cajón de lengua; 3) Estratégias de lectura; 4) Géneros textuales; 5) Habilidades integradas; 6) Para ampliar; 7) Glosario; 8) cuaderno de actividades</p>		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>		
<p>- A avaliação é um processo contínuo e integrado ao processo de aquisição e aprendizagem de um idioma, por valorizar ao longo do processo as interações sociais, individuais, em grupo mediante os saberes segundo Zabala:</p> <p>- Saber Factual: memorização, ou seja, conservar, reter e lembrar; por meio do conteúdo.</p> <p>- Saber Conceitual: através da construção pessoal obtida mediante ao conteúdo.</p> <p>- Saber Procedimental: referente a prática usada:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Registro no caderno</li> <li>2. Tarefas: exercícios de sala e casa, seja caderno ou atividades impressas;</li> <li>3. Fichas (individuais, dupla e grupo);</li> </ol> <p>- Saber Atitudinal:</p>		

1. Atitudes dentro e fora de sala de aula na relação ensino-aprendizagem (participação cidadã democrática, respeito às diferenças culturais, dedicação ao estudo, curiosidade, vontade de aprender, entre outros);
2. Observação e participação em sala com os colegas e com a professora;
3. Interação com o grupo/colegas;
4. A escuta dentro de sala de aula (física e/ou remota) espaço comum a todos.;
5. Pontualidade na entrega das atividades;
6. Frequência.

**ORIENTAÇÕES GERAIS:**

El objetivo general es contribuir a la formación global del alumno, de manera tal que pueda convertirse en un ser autónomo, crítico y capaz de seguir sus estudios de manera independiente. Con tal propósito, todas las actividades han sido elaboradas para que el alumno actúe como protagonista y guía de su propio estudio con su meditación, con la de un compañero o con la del propio material. Además, el objetivo es presentar a los estudiantes de E/LE un abanico de posibilidades que permita acercarse en una forma agradable a la lengua española por medio de textos en su mayoría auténticos, y ofrecerles condiciones para que, a lo largo de sus cuatro años de estudio, sean capaces de comunicarse en español, por escrito y oralmente en situaciones cotidianas.

<b>TEMÁTICA:</b> Como organizar os dados sensíveis da realidade e assegurar o conhecimento adequado?		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> CH-A. O florescimento da modernidade em Maquiavel e Descartes (Filosofia)		<b>PROFESSOR:</b> Kaique
<b>ANO:</b> 2º ano	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 1 aula	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b> 13 aulas
<p><b>CONTEÚDOS:</b></p> <p>Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 2 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS203, EM13CHS204, EM13CHS205, EM13CHS206 e EM13CHS501.</p>		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b></p> <p>A ruptura com o medievo e a retomada das questões centrais da Filosofia são as diretrizes do nosso curso neste novo período. Historicamente, nos situamos entre os séculos XIII e XVIII, vislumbrando o declínio do pensamento medieval para a ascensão da modernidade. No campo da política, delinearemos as principais características de um dos mais infames pensadores: Nicolau Maquiavel, considerado por muitos como o inaugurador do pensamento político moderno. No campo da teoria do conhecimento, trataremos de René Descartes, pensador francês de importância incalculável não só para a Filosofia, mas para diversas áreas do conhecimento. Inaugurador da escola racionalista, Descartes pavimentou o caminho do método científico e traz a exposição geométrica para elevar o rigor lógico demonstrado nos ensaios e tratados.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b></p> <p><b>Gerais:</b> o percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC (2007, p.547) quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.</p> <p><b>Éticos:</b> comprometimento com a rotina escolar, assiduidade nas entregas de atividades e projetos, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.</p> <p><b>Procedimentais:</b> anotações de aula e síntese de material bibliográfico, preparação de seminários, organização contínua do caderno, escolha do tema e delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e qualitativa, postura refletida no exercício da pesquisa, prática de escrita e reescrita, elaboração de relatos técnicos de pesquisa, relato biográfico, análise de conteúdo, estudo de caso, pesquisa etnográfica e pesquisa-ação.</p>		
<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apresentação de seminário;</li> <li>2. Atividade analítica;</li> <li>3. Debate temático;</li> <li>4. Organização geral do caderno;</li> <li>5. Projeto científico;</li> <li>6. Resumo teórico.</li> </ol>		
<p><b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b></p> <p>A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.</p>		

<b>TEMÁTICA:</b> Calor		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Física		<b>PROFESSOR:</b> Josmar gomes de Carvalho
<b>ANO:</b> 2º Ano	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b>
<b>CONTEÚDOS:</b> Medidas de temperatura, transmissão de calor, calorimetria, mudanças de estado, dilatação e contração e estudo dos gases.		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b> Em um curto intervalo de tempo, se considerado o tempo de existência do Homem sobre a Terra, fomos capazes de dominar diversos aspectos da natureza. Não podemos conceber o nosso mundo sem as Ciências. A física, que uma parcela das ciências, nos rodeia e nos acompanha no dia a dia: geladeiras, fornos de micro-ondas, telefones móveis, motores de explosão de carros, motos, barcos e aviões. Ela está no nosso meio doméstico, no trabalho, em uso desde a área de saúde até a área do entretenimento. É necessário que o ser humano atual, inserido neste mundo, entre em contato com o conhecimento científico, neste trimestre nossos alunos entrarão em contato com a história que possibilitou a criação das máquinas térmicas, e o início da revolução industrial.</p>		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> Escalas termométricas, dilatação dos corpos e princípios calorimetria.		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b> Fichas avaliativas individuais e em dupla, tarefas no Google Classroom e cadernos.		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> Atividades e trabalhos de casa não entregues na data estipulada só terão uma chance para 2ª entrega acompanhado da justificativa.		

<b>TEMÁTICA: Como organizar os dados sensíveis da realidade e assegurar o conhecimento adequado?</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: CH-D. Mapa: entre a técnica e a ideologia</b>		<b>PROFESSOR: Diego</b>
<b>ANO: 2º ano</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 3</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 38</b>
<p><b>CONTEÚDOS:</b></p> <p>Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 2 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS203, EM13CHS204, EM13CHS205, EM13CHS206 e EM13CHS501.</p>		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b></p> <p>Refletir sobre a atual realidade socioespacial brasileira, considerando os aspectos sociais, políticos e econômicos de escala nacional e mundial que interferiram neste processo, para desta forma compreender as desigualdades socioespaciais como resultados de intenções e não como acaso.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b></p> <p><u>GERAL</u> O percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC, (2007, p.547), quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.</p> <p><u>ÉTICOS</u> Assiduidade nas entregas, comprometimento com a rotina escolar, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.</p> <p><u>PROCEDIMENTAIS</u> Anotações de aula e material bibliográfico, dimensões metodológicas, prática humana da entrevista, elaboração de anotações de aula, elaboração de resumos, elaboração de seminário, organização contínua do caderno, escolha do tema e a delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, introdução à metodologia científica, o segundo espanto, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa, postura do pesquisador, práticas de escrita e reescrita, relatando resultados da pesquisa, relato biográfico, soluções para as primeiras dificuldades ao iniciar uma pesquisa, técnicas de pesquisa: análise de conteúdo e estudo de caso.</p>		
<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apresentação de seminário;</li> <li>2. Atividade analítica;</li> <li>3. Debate temático;</li> <li>4. Organização geral do caderno;</li> <li>5. Projeto científico;</li> <li>6. Resumo teórico.</li> </ol>		
<p><b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b></p> <p>A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.</p>		



<b>TEMÁTICA: Como organizar os dados sensíveis da realidade e assegurar o conhecimento adequado?</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: CH-D. Eles, Nós e os Outros</b>		<b>PROFESSOR: Daniel</b>
<b>ANO: 2º ano</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 2</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 26</b>
<b>CONTEÚDOS:</b>		
<p>Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 2 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS203, EM13CHS204, EM13CHS205, EM13CHS206 e EM13CHS501.</p>		
<b>JUSTIFICATIVA:</b>		
<p>Trabalhar a diversidade cultural Inca, Maia, Asteca e povos indígenas no Brasil. Entender a luta dos povos indígenas pela terra e reconhecer alguns tipos de colonizações praticadas e o processo de aculturação exercida. Estudo e valorização das formas de resistência dos escravizados, principalmente os quilombos e a perpetuação de raízes na alimentação e nas artes. Refletir sobre as práticas econômicas exercidas no Brasil no período Colonial e a relação com o momento inaugural da Revolução Industrial na Europa.</p>		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b>		
<u>GERAL</u>		
<p>O percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC, (2007, p.547), quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.</p>		
<u>ÉTICOS</u>		
<p>Assiduidade nas entregas, comprometimento com a rotina escolar, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.</p>		
<u>PROCEDIMENTAIS</u>		
<p>Anotações de aula e material bibliográfico, dimensões metodológicas, prática humana da entrevista, elaboração de anotações de aula, elaboração de resumos, elaboração de seminário, organização contínua do caderno, escolha do tema e a delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, introdução à metodologia científica, o segundo espanto, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa, postura do pesquisador, práticas de escrita e reescrita, relatando resultados da pesquisa, relato biográfico, soluções para as primeiras dificuldades ao iniciar uma pesquisa, técnicas de pesquisa: análise de conteúdo e estudo de caso.</p>		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apresentação de seminário;</li> <li>2. Atividade analítica;</li> <li>3. Debate temático;</li> <li>4. Organização geral do caderno;</li> <li>5. Projeto científico;</li> <li>6. Resumo teórico.</li> </ol>		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b>		

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.

**TEMÁTICA:** Inglês -Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

**COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Inglesa

**PROFESSOR:** Renata Salles

**ANO:** 2º EM

**Nº DE AULAS SEMANAIS:** 02

**TOTAL DE AULAS PREVISTAS:** 24

**CONTEÚDOS:** Identificar diferentes gêneros textuais, bem como suas especificidades. Fazer uso de estratégias de leitura para melhor compreender o texto: Skimming; Skipping Words; Understanding Cause and Effect; Understanding Reference Words; Identifying Genre; Understanding Noun Substitutions. Revisar conceitos de Phrasal Verbs e seus significados. . Revisar os usos de Gerunds em inglês. Diferenciar o uso de prefixos em situações contextualizadas para verificar os diversos sentidos. Diferenciar a voz passiva em situações contextualizadas para verificar a aplicabilidade da estrutura gramatical de acordo com o sentido. Compreender o processo de uso de sinônimos e seu impacto no texto. Diferenciar o uso de comparativos em situações contextualizadas para verificar seu sentido. Além desses conteúdos, durante o trimestre irão ser desenvolvidos projetos integradores com outras componentes curriculares e esses projetos serão socializados ao longo do trimestre.

**JUSTIFICATIVA:** Estabelecer uma rotina de contato com a língua para desenvolver a habilidade da compreensão mais efetiva. As estratégias de leitura serão trabalhadas para que o aluno possa ao longo do Ensino Médio adquirir ferramentas para tornar-se um leitor de textos diversos em inglês. Para que isso aconteça iremos rever os pontos fundamentais de estrutura do inglês e vocabulário para dar suporte à interpretação de texto.

**OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:** No decorrer do trimestre os alunos desenvolverão o aprendizado da língua estrangeira para terem capacidade de se comunicar e interagir com textos diferentes. A compreensão e interpretação de textos serão muito enfatizadas através dos exercícios de leitura de textos autênticos diversos como propagandas, cartas, artigos, páginas da internet, músicas, contos entre outros.

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:** : Fichas individuais

Avaliações orais

Lição de casa/correção dos exercícios

Trabalho em grupo

Exercícios de leitura do livro paradidático

Exercício de interpretação de texto no caderno/participação oral

**ORIENTAÇÕES GERAIS:** aluno deverá ter em todas as aulas o livro e caderno.

> lição/atividades/trabalhos, não terão 2ª data de entrega;

> leitura prévia do texto trabalhado, deve ser feita regularmente;

> o aluno receberá exercícios para casa;

> todas as atividades entregues em folhas separadas deverão ser coladas no caderno durante todo o ano.

<b>TEMÁTICA:</b> Perspectivas estéticas da literatura e suas repercussões linguísticas.		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Língua Portuguesa		<b>PROFESSOR:</b> Renata Natali
<b>ANO:</b> 2º	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 4	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b>
<p><b>CONTEÚDOS:</b> Retomada dos estudos das Escolas Literárias: Classicismo, Barroco e Arcadismo; introdução ao estudo da escola literária romântica em Portugal e no Brasil: estética, autores e obras literárias. Em redação, produção de textos, relatos, resenhas e textos dissertativos. Gramática: estudo da morfologia, substantivos e adjetivos.</p>		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b> A continuação dos estudos no campo da literatura se dá pela leitura, reflexão e análise das estéticas literárias contextualizadas histórica e socialmente. Nesta etapa, os alunos retomarão os aspectos principais dos movimentos artísticos do Classicismo, Barroco e do Arcadismo ou Neoclassicismo, e compreenderão as mudanças e a evolução literária através do estudo do Romantismo, com suas repercussões sociais e históricas nas obras literárias do século XIX. Para isso, o aluno aprimorará seu olhar pela experimentação de obras literárias, pela compreensão das intenções de seus autores. O conhecimento da morfologia da Língua Portuguesa e suas perspectivas de uso se darão pelo estudo de classes gramaticais como os substantivos e adjetivos, o que será observado também durante a compreensão do efeito estético das obras literárias, especialmente nas obras românticas, nas quais o uso dos adjetivos foi abundante. Aprender a redigir relatos e resenhas, além de aprimorar o texto dissertativo e o aprendizado de ferramentas técnicas, ocorrerá nas aulas de produção textual/redação. Além desses estudos, iniciaremos o projeto de leitura do primeiro ano com os livros ligados ao projeto de viagem de estudos.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> O aluno deverá: reconhecer as características estéticas e literárias do Classicismo, do Barroco, do Arcadismo e do Romantismo; produzir textos narrativos, relatos, resenhas e textos dissertativos; reconhecer e aplicar os substantivos e adjetivos como ferramentas na escrita.</p>		
<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b> Fichas individuais, fichas de produção de texto, leituras, tarefas avaliativas, seminários, registros no caderno e atividades na internet.</p>		
<p><b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> O aluno deverá realizar as leituras solicitadas, apresentar o material designado, entregar atividades e tarefas no prazo estabelecido, manter o caderno organizado e atualizado, respeitar o horário das aulas e participar delas com comprometimento.</p>		

<b>TEMÁTICA: As relações entre os objetos</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: Matemática</b>		<b>PROFESSOR: Marcos Gonçalves</b>
<b>ANO: 2º</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 4</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 48</b>
<p><b>CONTEÚDOS:</b>  Revisão: Funções, equações (1º e 2º grau). Amostragem; Gráficos e diagramas estatísticos: histogramas, polígonos de frequências; Medidas de tendência central e medidas de dispersão. Polígonos regulares e suas características: ângulos internos, ângulos externos etc; Pavimentações no plano (usando o mesmo tipo de polígono ou não); Linguagem algébrica: fórmulas e habilidade de generalização Funções polinomiais do 1º grau (função afim, linear e constante); • Gráficos de funções a partir de transformações no plano; • Proporcionalidade; • Estudo do crescimento e variação de funções; Estudo da variação de funções polinomiais de 1º grau: crescimento, decrescimento, taxa de variação da função Funções polinomiais de 2º grau; Gráficos de funções a partir de transformações no plano; Estudo do comportamento da função quadrática (intervalos de crescimento/decrescimento, ponto de máximo/mínimo e variação da função). Rummikub e outros jogos.</p>		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b>  <i>“A Matemática não é a ciência dos objetos, mas das relações entre os objetos”</i>, (Chiara Valerio). A Matemática também pode ser compreendida como a linguagem que descreve as coisas, de modo que possamos comparar, relacionar, atribuir e, conseqüente decidir, escolher, prever, além de outras possibilidades. A Matemática também tem seus próprios objetos (ou conteúdos). Da mesma maneira que, ao longo do tempo, nossa preferência por determinados objetos sofre alterações, assim ocorre com os/as estudantes e os objetos da Matemática. O que permanece, portanto, é a postura que se adota diante da Matemática, seja ela de resiliência, de tolerância consigo ou com os outros, bem como os seus contrários, decepção, frustração e intolerância, além de muitas outras posturas possíveis no caminho para adquirir conhecimento. Desta forma, a escolha dos conteúdos (ou objetos) se dá pela relação prévia dos/das estudantes com objetos semelhantes e com a relação desses objetos em seus cotidianos.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b>  Capacidade de usar estratégias efetivas para regular as próprias emoções, como raiva e irritação, mantendo a tranquilidade e serenidade., ter paixão pela aprendizagem. Capacidade de gerar novas maneiras de pensar e agir por meio da experimentação, aprendendo com seus erros, ou a partir de uma visão de algo que não se sabia. Capacidade de cultivar a força interior, isto é, a habilidade de se satisfazer consigo mesmo e sua vida, ter pensamentos positivos e manter expectativas otimistas. Capacidade de expressar, e defender, suas opiniões, necessidades e sentimentos, além de mobilizar as pessoas, de forma precisa. Capacidade de organizar o tempo, as coisas e as atividades, bem como planejar esses elementos para o futuro Capacidade de tratar as pessoas com consideração, lealdade e tolerância, isto é, demonstrar o devido respeito aos sentimentos, desejos, direitos, crenças ou tradições dos outros. Capacidade de estabelecer objetivos, ter ambição e motivação para trabalhar duro, e fazer mais do que apenas o mínimo esperado. Relacionar os objetos de taxas e índices a Economia e Matemática Financeira.</p>		
<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>  Fichas avaliativas; Rodas de conversa; Registro (caderno), Registro (ficha de registro). Registros de observação e Relatório de Autoavaliação.</p>		
<p><b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b>  É importante que o/a estudante mantenha os registros atualizados, que façam as tarefas dentro do prazo. As perguntas durante as aulas são sempre bem vindas. Além disso, em Matemática o erro deve ser valorizado como uma das etapas do aprendizado.</p>		

<b>TEMÁTICA:</b> Por que o Lego é o brinquedo mais genial do mundo?		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Química		<b>PROFESSOR:</b> Julia Mitsue K. Higashi
<b>ANO:</b> 2º	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 4	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b> 48
<b>CONTEÚDOS:</b> Tabela Periódica, Ligações iônicas, ligações covalentes, ligações metálicas, Leis ponderais, Projetos Integradores.		
<b>JUSTIFICATIVA:</b> “Por que o Lego é o brinquedo mais genial do mundo?”. Com esta questão retirada do livro O Mundo de Sofia de Jostein Gaarder, Companhia das Letras, continuaremos os nossos estudos. Nosso mundo é composto de diferentes átomos que se ligam a outros dando origem a diferentes substâncias e, estes compostos, podem se separar para novamente se unirem. Estudaremos as condições para estas relações acontecerem e classificaremos as substâncias para conhecermos as principais propriedades dos compostos inorgânicos. Também estudaremos as representações e símbolos das transformações que a matéria sofre. Nos Projetos Integradores reforçaremos a importância e necessidade do conhecimento da linguagem e das formas de expressão para compreensão correta do mundo em que vivemos.		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> Compreender, identificar e relacionar as propriedades à posição dos elementos na Tabela Periódica. Identificar e diferenciar ligações iônicas, covalentes e metálicas. Estabelecer as fórmulas químicas dos compostos iônicos e moleculares. Relacionar as propriedades das substâncias com o tipo de ligação que apresentam. Definir uma reação química e reconhecer as partes de uma equação química. Balancear os coeficientes de uma reação. Resolver problemas sobre a quantidade de matéria em massa.		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b> Estão previstas: Atividades híbridas síncronas e assíncronas (6). Listas extras de exercícios (2). Correções Críticas (2). Para os estudantes que continuam no sistema remoto, a participação nos encontros de vídeo chamada também será considerada como instrumento avaliativo. A prontidão e assiduidade na entrega das atividades sempre foram consideradas, mas por conta do formato das atividades que hoje vivemos, terão um destaque maior. Por conta das incertezas atuais, a quantidade de avaliações e o tipo de atividades avaliativas podem sofrer alterações.		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> Não é permitido utilizar o livro de outro aluno. Lição de casa/atividades/trabalhos/relatórios, não terão 2ª data de entrega. Leitura prévia do texto trabalhado, devem ser feitas regularmente. O uso de celular, MP3, iPod, câmeras digitais, gravadores, calculadoras ou qualquer outro aparelho eletrônico durante as aulas será permitido apenas com a supervisão e autorização da professora. Frequentemente os alunos receberão lição de casa e sempre haverá exercícios do livro que poderão ser realizados para praticar. Comportamentos inadequados como, conversas paralelas e falta de respeito pela professora ou pelos colegas de classe não serão tolerados. Atrasos acarretarão na proibição da participação da aula. Nas aulas de laboratório é obrigatório o uso de sapatos fechados. No caso de faltas, procure imediatamente atualizar o seu material antes da aula seguinte.		

**TEMÁTICA:** Como organizar os dados sensíveis da realidade e assegurar o conhecimento adequado?

**COMPONENTE CURRICULAR:** CH-B. O método sociológico de Durkheim e a formação do pesquisador social (Sociologia)

**PROFESSOR:** Kaique

**ANO:** 2º ano

**Nº DE AULAS SEMANAIS:** 2 aulas

**TOTAL DE AULAS PREVISTAS:** 26 aulas

**CONTEÚDOS:**

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 2 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS203, EM13CHS204, EM13CHS205, EM13CHS206 e EM13CHS501.

**JUSTIFICATIVA:**

Na perspectiva do francês Émile Durkheim, conheceremos o conceito de fato social e o situaremos como o objeto de estudo da Sociologia por excelência. Nessa ótica, discutiremos qual deve ser a postura metodológica do pesquisador social ao eleger o seu objeto de estudo. Também falaremos sobre solidariedade social, um conceito-chave no pensamento durkheimiano que permite, a partir tão somente de si mesmo, uma análise rica das dinâmicas sociais em sociedades simples e complexas. Ao fim do ciclo de exposição, abordaremos os conceitos de sagrado e profano, ideias que permeiam todos os sistemas de crenças ao redor do mundo.

**OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:**

**Gerais:** o percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC (2007, p.547) quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.

**Éticos:** comprometimento com a rotina escolar, assiduidade nas entregas de atividades e projetos, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.

**Procedimentais:** anotações de aula e síntese de material bibliográfico, preparação de seminários, organização contínua do caderno, escolha do tema e delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e qualitativa, postura refletida no exercício da pesquisa, prática de escrita e reescrita, elaboração de relatos técnicos de pesquisa, relato biográfico, análise de conteúdo, estudo de caso, pesquisa etnográfica e pesquisa-ação.

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

1. Apresentação de seminário;
2. Atividade analítica;
3. Debate temático;
4. Organização geral do caderno;
5. Projeto científico;
6. Resumo teórico.

**ORIENTAÇÕES GERAIS:**

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.