

TEMÁTICAS: De que modo o estudo da Química pode contribuir para o ser humano e na preservação ambiental?		
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências da Natureza		PROFESSOR(A): Renata Molero
ANO: 9º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 02	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 28

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: 1. Unidades de Medidas e Sistema Internacional de Medidas; 2. Classificação Periódica; 3. Constituição da matéria; 4. Ligações Químicas. 5. Projetos Integrados.

DESTAQUES DE ESTUDO:

A familiarização com a organização dos elementos químicos e a classificação destes propiciou a compreensão de algumas utilidades e aplicabilidades em situações cotidianas.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: 1. Ligações Químicas e Representações Químicas. 2. Aplicação das reações químicas: classificação das substâncias – ácidos, bases, sais e óxidos. 3. Projeto Integrador.

JUSTIFICATIVA:

Daremos continuidade ao estudo de Química, com abordagem em como ocorrem algumas ligações iônicas e covalentes e sua aplicabilidade em situações problema, bem como ao reconhecimento das funções e reações químicas, e aplicabilidade em situações do cotidiano. Incentivaremos a prática da observação e investigação através de pesquisas, leituras de textos, tabela periódica, atividades propostas, vídeos, dentre outros. Concomitantemente, aplicaremos o Projeto Integrador, para possibilitar a ampliação do conhecimento para a prática da educação ambiental mais sustentável e humanitária.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

1. a) Compreender os conceitos de íon, íon cátion e íons ânion, respectivamente; b) Identificar substâncias iônicas, covalentes e metálicas; c) Aplicar os conceitos de ligações químicas para identificar materiais e seus usos.
- 2.1 a) Conhecer o conceito de reações químicas e as formas como são classificadas. b) Reconhecer que durante uma reação química, as massas se conservam; b) Utilizar a linguagem química para representar as substâncias em uma equação química; c) Reconhecer a aplicabilidade da Lei das proporções definidas; d) Reconhecer algumas reações químicas de importância para a sociedade, em especial na indústria.
- 2.2 a) Compreender os conceitos de ácidos, bases, sais e óxidos. b) Classificar o caráter de substâncias em ácido, básico e neutro. c) Analisar o fenômeno da chuva ácida por meio de um modelo.
- 2.3 a) Reconhecer que as reações químicas podem apresentar diferentes taxas de rapidez. b) Verificar alguns fatores que afetam a rapidez de uma reação.
3. a) Avaliar propostas de alcance individual ou coletivo, identificando aquelas que visam à preservação e à implementação da saúde individual, coletiva ou do ambiente. (competência da área 8 H 30). b) Avaliar processos ou procedimentos das ciências naturais que contribuíam para diagnosticar ou solucionar problemas de ordem social econômica ou ambiental (competência da área 5 H 19).

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- * Atividades investigativas - roteiro de pesquisa/registros no caderno (em dupla e/ou grupo e individual).
- * Ficha avaliativa (em classe) - individual.
- * Trabalho e/ou atividade em grupo e apresentação oral.
- * Lições de casa, incluindo pesquisas, registros e atividades.

Obs: O processo de avaliação é contínuo e inclui: a organização dos registros, a coerência e coesão, a responsabilidade com relação a entrega nos prazos solicitados, a participação na socialização das atividades realizadas, a cooperação, integração e comprometimento nos trabalhos em equipe.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

- 1) Os alunos deverão realizar as atividades de forma organizada e completa, com coerência e coesão.
- 2) Os alunos deverão fazer leituras prévias e releituras dos textos científicos propostos, regularmente.
- 3) Toda semana os alunos receberão exercícios para casa.
- 4) Os alunos deverão utilizar seus próprios materiais e responsabilizar-se por estes - na perda de algum material, deverão providenciar outro.
- 5) Os alunos deverão anotar as tarefas (atividades por concluir) e lições de casa nas agendas.
- 6) Os alunos deverão fazer e entregar as tarefas e/ou lições de casa nos prazos solicitados, para validação das mesmas. A realização das lições de casa e tarefas ajudará o (a) estudante na preparação das discussões e correções em sala de aula, podendo sanar dúvidas e/ou dificuldades que apresentarem.

TEMÁTICA: Futebol e sociedade, o legado de uma Copa do Mundo.		
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física		PROFESSOR(A): Luciano A Justino
ANO: Nono	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 24

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Danças regionais e suas diversas expressões. (sentimentos, timidez, expressão, arte e cultura)

DESTAQUES DE ESTUDO: Vale destacar o envolvimento e dedicação de todos os alunos para preparar uma grande apresentação do ritmo Afro para a Festa da Cultura Brasileira. Mesmo não sendo um ritmo tão presente os alunos se empenharam e entregaram tudo que podiam para tornar essa apresentação bastante especial.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- A história do futebol e do Brasil nas Copas
- A copa e seus efeitos na sociedade brasileira
- Os padrões FIFA e os padrões brasileiros
- O legado da copa no Brasil
- Torcidas organizadas/desorganizadas
- Doping

JUSTIFICATIVA:

Neste ano o Brasil participará do maior evento de futebol do mundo (Copa do Mundo de Futebol) e nós não poderíamos deixar este momento passar em branco, porém iremos estudar além do espetáculo do futebol e mergulharemos nos bastidores de uma copa, levaremos os alunos a uma reflexão sobre este evento e o seu legado para um país, como ele pode interferir de forma positiva e negativa após a sua realização. Também discutiremos sobre o investimento em outros esportes e qual o esforço que os atletas realizam para poder representar o Brasil em competições que deveriam ser no mínimo incentivadas pelo governo.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Tematizar e problematizar as atividades corporais;
Transformar as práticas corporais de acordo com os conhecimentos adquiridos;
Desconstruir as representações pejorativas existentes nas práticas corporais;
Contribuir para a formação de um sujeito solidário e ativo por meio da cultura corporal.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Participação nas atividades práticas
Pesquisa individual e em grupo
Discussões e transformações das atividades propostas
Trabalho em Grupo – Museu do Futebol

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Estar preparado com os materiais necessários para as atividades virtuais em locais adequados e longe de possíveis e equipamentos que possam tirar a atenção nas chamadas de vídeo. Estar disponível e disposto nas atividades presenciais e remotas para que tenhamos melhor desempenho na realização das propostas, entregar as atividades nos prazos estabelecidos.

TEMÁTICA: Eu, o outro e meu entorno		
COMPONENTE CURRICULAR: Español (LEM)		PROFESSOR(A): TALITA TORRES
ANO: 9º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: + - 30

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Verbos regulares e irregulares en Pretéritos del Indicativo

DESTAQUES DE ESTUDO:

Como identificar, usar los verbos regulares e irregulares en los Pretéritos del Indicativo.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

1) Léxico; 2) Gramática; 3) Comunicación; 4) Pronunciación y 5) Cultura y sociocultural

Término dos conteúdos referentes às unidades 05 a 08 do nosso livro Contraseña 3, inclusive retomaremos os pretéritos, partindo do Imperfecto e Pluscuamperfecto, entrando no volume 03. Além dos projetos que fazem parte do desenvolvimento estudantil.

JUSTIFICATIVA:

Que o estudante veja, tenha na língua estrangeira um veículo não só de comunicação, mas também de interação social, desde a perspectiva sociointeracionista da língua e da construção do conhecimento. Reconhecer, respeitar a existência do outro e de outras culturas, identificando-se como um membro/indivíduo num mundo plurilíngue e pluricultural.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

- a) objetivos comunicativos;
- b) objetivos gramaticales;
- c) objetivos de léxico;
- d) objetivos fonéticos;
- e) objetivos de lectura.

Dentro dos objetivos, vamos conhecer as 4 habilidades linguísticas da componente curricular Língua Espanhola: FALAR, OUVIR, LER E ESCREVER e suas aptidões.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- A avaliação é um processo contínuo e integrado ao processo de aquisição e aprendizagem de um idioma, por valorizar ao longo do processo as interações sociais, individuais, em grupo mediante os saberes segundo Zabala:

- Saber Factual: memorização, ou seja, conservar, reter e relembrar; por meio do conteúdo.

- Saber Conceitual: através da construção pessoal obtida mediante ao conteúdo.

- Saber Procedimental: referente a prática usada:

1. Registro no caderno

2. Tarefas: exercícios de sala e casa, seja caderno ou atividades impressas;

3. Fichas (individuais, dupla e grupo);

- Saber Atitudinal:

1. Atitudes dentro e fora de sala de aula na relação ensino-aprendizagem (participação cidadã democrática, respeito às diferenças culturais, dedicação ao estudo, curiosidade, vontade de aprender, entre outros);

2. Observação e participação em sala com os colegas e com a professora;

3. Interação com o grupo/colegas;

4. A escuta dentro de sala de aula comum a todos;

5. Pontualidade na entrega das atividades;

6. Frequência.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

El objetivo general es contribuir a la formación global del alumno, de manera tal que pueda convertirse en un ser autónomo, crítico y capaz de seguir sus estudios de manera independiente. Con tal propósito, todas las actividades han sido elaboradas para que el alumno actúe como protagonista y guía de su propio estudio con su meditación, con la de un compañero o con la del propio material. Además, el objetivo es presentar a los estudiantes de E/LE un abanico de posibilidades que permita acercarse en una forma agradable a la lengua española por medio de textos en su mayoría auténticos, y ofrecerles condiciones para que, a lo largo de sus cuatro años de estudio, sean capaces de comunicarse en español, por escrito y oralmente en situaciones cotidianas.

TEMÁTICA: Luz, calor e som.		
COMPONENTE CURRICULAR: Física.		PROFESSOR(A): Josmar Gomes de Carvalho
ANO: 9º Ano EF	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Queda Livre, Lançamento Vertical, Princípios da dinâmica e Leis de Newton.

DESTAQUES DE ESTUDO:

Lançamento Vertical e Leis de Newton.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Princípios da óptica, formação de imagens, princípios da termometria e calorimetria.

JUSTIFICATIVA:

A Física é, como todas as ciências, é um processo pelo qual os alunos buscam a compreensão e descoberta do mundo natural e de suas leis, buscam a apropriação desse mundo através de uma linguagem, por sinal este é um dos aspectos mais bonitos das ciências, serem capazes de explicar quantitativamente fenômenos observados. Logo, o ensino da física deve aproximar a visualização do fenômeno e sua expressão matemática.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Usar o poder de análise e conectar o máximo possível de conteúdos da Física uns com os outros.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Trabalhos individuais, listas de exercícios e questionários.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Procurar encaminhar os trabalhos no prazo.

TEMÁTICA: Compreendendo os aspectos socioespaciais gerais dos continentes.		
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências Humanas e suas Tecnologias (Geografia)		PROFESSOR: Diego
ANO: 9º A-B	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3 aulas	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 40 aulas

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

- Globalização;
- Modos de produção;
- Paisagem e espaço geográfico.

DESTAQUES DE ESTUDO:

No segundo trimestre, é possível destacar o engajamento geral da turma nas atividades de reflexão sobre as condições de vida e do filme "Tempos Modernos". Além disso, na empolgação e curiosidade durante os estudos de campo, ao redor da escola.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- Paisagem;
- Região;
- Características espaciais gerais dos continentes da Europa, América, Ásia, Oceania e África;
- Procedimentais e atitudinais.

JUSTIFICATIVA:

No segundo trimestre, o principal objetivo é refletir a partir de análises mediadas, sobre a dinâmica da globalização e das formas e condições de produção global. Com isso e, ao longo deste percurso, será possível manter a prática de interações em grupo, refletir, fortalecer e exercitar a autonomia crítica, o registro pessoal e os Direitos Humanos.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Procedimental:

- Elaboração de Resumos;
- Elaboração de mapas;
- Elaboração de anotações de aula;
- Organização contínua do caderno;
- Organização e participação de trabalho em grupo;
- Organização de rotina de estudos.

Atitudinal:

- Assiduidade;
- Convivência afetuosa e harmônica;
- Comprometimento com a rotina escolar;
- Responsabilidade na organização e preservação dos materiais;
- Respeito a diversidade de opiniões;
- Participação qualitativa nas aulas.

Conceitual:

- Paisagem;
- Região;
- Desigualdade socioeconômica.

Factual:

- Interpretação espacial dos fenômenos sociais;
- Leitura e interpretação de mapas;
- Produção do espaço no capitalismo;
- Características espaciais gerais dos continentes da Europa, América, Ásia, Oceania e África.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

A seguir, estão apresentados os instrumentos básicos de avaliação de Geografia:

1. Nota geral do caderno;
2. Resumo teórico;
3. Lapbook; e
4. Estudo de Caso.

Obs.: e outros instrumentos avaliativos possíveis gerados a partir dos projetos e de outras iniciativas pedagógicas.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologias colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais de estudo organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.

TEMÁTICA: Ensino Fundamental II – 9ºs anos		
COMPONENTE CURRICULAR: História		PROFESSOR(A): Daniel
ANO: 2022	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 39

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

- Era Vargas
- Fascismo e Nazismo
- II Guerra Mundial
- Preconceito (Leitura do livro “Somos todos iguais?” – visita da autora)
- Racismo
- Conceitos sobre Virtudes
- Desafio da Semana (Conteúdo incluído posteriormente)

DESTAQUES DE ESTUDO: Excelente envolvimento e interação durante a leitura do livro e no encontro com a autora. Muito retorno positivo sobre o Desafio da Semana.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- Movimentos sociais: Negros, Indígenas e Mulheres
- Revoluções Socialistas
- Guerra Fria e a Contracultura
- Brasil: Uma experiência Democrática (1945 – 1964)
- Ditaduras na América Latina
- Brasil Contemporâneo
- Fim da Guerra Fria e Globalização
- Tema filosófico
- Desafio da Semana

JUSTIFICATIVA:

Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas.
 Identificar e analisar os processos sociais, econômicos, culturais e políticos do Brasil a partir de 1946.
 Compreender os impactos culturais e as bases para a implantação dos governos ditatoriais na América.
 Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como o racismo.
 Analisar as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação.
 Compreender a importância da sociedade norte americana para os demais países americanos.
 Interpretar as diversas etapas de conquista da Liberdade e autonomia cidadã.
 Relação da importância sobre os estudos e as práticas das Virtudes na sociedade.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos históricos acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.
 Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.
 Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações sócio-espaciais.
 Possibilitar o contato com algumas reflexões sobre o tema “Liberdade” e apreciar as conquistas adquiridas ao longo da História.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Fichas individuais, em duplas, cadernos, textos, exercícios do livro, pesquisas, tarefas. Análise de imagens e vídeos.

ORIENTAÇÕES GERAIS: Enaltecimento do trabalho em grupo com suas tarefas particulares e também momentos coletivos para compreender a necessidade de uma formação mais ampla.

TEMÁTICA: previsões e condições		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa		PROFESSOR(A): Cintia Castilho
ANO: 9º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 34

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: futuros , if clause e modais

DESTAQUES DE ESTUDO: if clause

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:
Presente perfeito , passado simples , conditional, relative clauses

JUSTIFICATIVA:

Ampliar vocabulário, utilizar gramática somada a vocabulário, utilizar futuros, falar do passado, de situações imaginárias e relacionar sentenças. Praticar a língua inglesa nas 4 habilidades: ouvir, falar, ler e escrever com a intenção de se comunicar e ser um cidadão global

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Ampliar vocabulário, praticar funções linguísticas e gramaticais, ler e interpretar textos, assistir e compreender vídeos, ouvir e compreender, escrever pequenos textos .

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

O livro didático metro será avaliado, os exercícios do caderno, de speaking, listening, vídeo e redação também. A participação nas aulas, nos trabalhos em grupo e nos projetos, produções escritas, fichas individuais com consulta e sem consulta do material didático, cumprimento das tarefas e participação nas aulas de correção

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Ser responsável e participativo.
Concentração e cooperação

TURMA: 9º A e 9ºB	
COMPONENTE CURRICULAR: Libras	PROFESSOR(A): Vanessa da Silva Santos
ANO: 2022	Nº DE AULAS SEMANAIS: 1

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

- Projeto Integrador
- As expressões faciais gramaticais e afetivas
- Sentenças negativas, afirmativas e interrogativas
- Vocabulário básico de uso cotidiano
- Sistematização dos vocabulários

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- Setembro Azul
- Construção com aspectos: tópico e foco
- Classificadores
- Vocabulário básico de uso cotidiano
- Sistematização dos Vocabulários
- Momento Cultural

JUSTIFICATIVA:

Tendo em vista a importância, tanto linguística e social, que a Libras tem para a comunidade surda, a presente disciplina - através de aulas expositivas, utilizando recursos tecnológicos e de aulas contextualizadas, tem o intuito de propiciar aos alunos: o contato com os aspectos gramaticais da Libras e as diferentes marcas culturais dos surdos (comunidade surda).

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

- Difundir o uso da Libras como meio de comunicação e de contato com a Comunidade Surda em contextos sociais e escolares.
- Promover o reconhecimento da Libras e do sujeito surdo a partir da perspectiva sócio antropológica da surdez.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- Jogos (Wordwall)
- Realizações de vídeos
- Forms
- Jamboard
- Apresentações (individual ou em dupla)
- Diálogo em Libras
- Fórum

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Utilização assídua do Classroom (conteúdos e atividades).

TEMÁTICA: O conhecimento e a reflexão sobre valores da sociedade através da leitura e escrita.		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa e Redação		PROFESSOR(A): Renata Natali
ANO: 9º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Estrutura da narrativa de contos, romances, crônicas, relatos; compreensão das mensagens implícitas nos textos; inferências sobre o texto; leituras, roda de leitura, estrutura da narrativa; perspectiva do foco narrativo; períodos compostos por coordenação e conjunções coordenativas. Em redação: crônicas, relato de memória, narrativa de detetive, resenha crítica e poema; estrutura básica do texto, início, desenvolvimento e desfecho; interpretação dos gêneros abordados; elementos coesão e coerência.

DESTAQUES DE ESTUDO: Poesias concretas, HQ's e Crônicas.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Estudo de sintaxe; orações coordenadas, Interpretação e compreensão de mensagens implícitas nos textos; Inferências sobre o texto; Figuras de linguagem; Morfemas e processos de formação das palavras; Conceitos e estrutura dos gêneros Resenha Crítica e Dissertação, Apropriação das características textuais; Domínio das linguagens formal e informal.

JUSTIFICATIVA: Para o aluno ampliar seu conhecimento e refletir sobre os valores de nossa sociedade, neste 3º trimestre, a leitura de textos de diferentes gêneros será contemplada, com ênfase em diferentes obras. Antes da leitura serão abordados os temas e os autores das obras, através de pesquisas elaborados e apresentados pelos alunos. Esta temática será o foco de nossa construção de pensamento literário, uma vez que ela complementa os estudos que serão abordados na viagem de estudo. As atividades de interpretação de texto e as atividades práticas de linguagem na gramática que serão realizadas, também continuarão possibilitando o desenvolvimento do vocabulário, raciocínio e ampliando o conhecimento do aluno. Os textos serão fundamentados a partir de leituras e discussões que promovam pensamentos voltados à contínua reflexão crítica e criadora dos variados temas sociais, políticos, culturais, econômicos e educacionais que permeiam a inter-relação do ser humano com outros seres.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Ler com fluência e entonação; Interpretar textos; Elaborar textos com a estrutura adequada; Ler as obras da Roda de Leitura no prazo estabelecido; Manter organizado e corrigido seus registros: caderno, tarefa e livro; Participar de forma efetiva e qualitativa dos trabalhos em grupo; Utilizar os conceitos gramaticais para a realização das fichas avaliativas e dos exercícios propostos.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Leitura oral, chamada oral, fichas avaliativas de interpretação de texto; fichas avaliativas de linguagem e gramática; exercícios do livro; atividades em grupo; seminário; atividades do projeto de leitura, produções de texto, lições de casa avaliativas e verificação geral.

ORIENTAÇÕES GERAIS: O aluno deverá manter seu caderno em ordem, considerando que para este item é validado tanto o registro quanto a correção. Em caso de ausência é necessário que pegue a matéria dada assim que retornar. É importante que leiam os livros solicitados em Roda de Leitura no prazo estabelecido, e os entregue na data combinada. Caso o aluno falte na data de Roda de Leitura, deverá entregar o livro assim que retornar e pegar outro emprestado para realizar a leitura no prazo já estabelecido (a cada 15 dias). O aluno deverá elaborar um registro textual em todas as Rodas de Leitura. Em relação às correções de texto serão orientados a cada atividade, as quais terão seu registro no rodapé de cada uma delas, principalmente em relação à ortografia. As correções deverão ser

feitas de acordo com as orientações. As tarefas só serão aceitas na data prevista, inclusive as atividades complementares. Se esquecer o livro didático, irá realizar a atividade em sala com o apoio de um colega e em casa deverá transcrevê-la no livro. Quanto à pesquisa, a atividade deverá ser manuscrita e lida anteriormente à aula, assim como os textos. As saídas pedagógicas e viagem de estudo fazem parte do currículo desta disciplina, portanto, é de suma importância a participação do grupo. Em hipótese alguma o aluno deverá utilizar em sala equipamentos eletrônicos. É necessário evitar faltas e tirar dúvidas em aula. Ainda, é importante salientar que o aluno deverá estudar em casa diariamente e ficar atento às suas notas, para recuperá-las no tempo previsto, se necessário, tratando-se de um terceiro trimestre. É importante que o aluno tenha autonomia e siga este terceiro trimestre aplicando os estudos adquiridos até este momento.

TEMÁTICA: A Geometria e suas relações com o mundo das artes		
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática		PROFESSOR(A): Nicolas Passeri Moraes
ANO: 9º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 52

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Aprofundamento e continuidade dos estudos em Probabilidade e Princípio Fundamental da Contagem (PFC); Conjuntos numéricos (Naturais, Inteiros, Racionais e Irracionais)

DESTAQUES DE ESTUDO: os destaques concernem ao prologamento dos estudos em Probabilidade e PFC, bem como a compreensão acerca dos diferentes conjuntos numéricos que compõem o universo matemático.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- **Geometria**
 - Semelhança de triângulos
 - Relações entre arcos e ângulos na circunferência
 - Relações métricas no triângulo retângulo
 - Teorema de Pitágoras
 - Retas paralelas intersectadas por uma transversal
 - Polígonos regulares
 - Vistas ortogonais e figuras espaciais
- **Grandezas e medidas**
 - Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas
 - Unidades de medida utilizadas na informática
 - Volume de prismas e cilindros retos

JUSTIFICATIVA: o trabalho e a apresentação dos conteúdos acima contemplam o que é previsto pela versão mais recente da Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Neste terceiro trimestre, a proposta é aprofundar o entendimento acerca das questões tratadas na unidade temática *Geometria*. Portanto, trataremos de propriedades geométricas e sua relação com o mundo destacando, sobretudo, suas relações com as artes (literatura, pintura, desenho, fotografia, etc.), tendo em vista que o conhecimento geométrico pauta e proporciona valor estético à elaboração de obras de diferentes artistas em diferentes lugares e períodos históricos.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: de modo geral, a prioridade é buscar uma formação ampla e integrada, considerando aspectos da formação matemática (ex.: retomada de tópicos passados, formulação de hipóteses, prática investigativa, modelagem, capacidade de abstração, aplicação de conceitos e ferramentas apreendidas ao longo do tempo) e da formação crítica e cidadã dos estudantes, de modo que eles desenvolvam um olhar mais sensível sobre a realidade local e também global.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- Quizzes conceituais acerca dos temas trabalhados;
- Avaliações individuais e em grupo (com e sem consulta);
- Listas de exercícios para resolução individual ou em grupo;
- Registro das notas de aula, exercícios e atividades no caderno;
- Portfólio;
- Roteiros de estudo;
- Avaliação do engajamento em atividades e projetos a serem executados ao longo do trimestre, assim como das apresentações e objetos a serem desenvolvidos em cada momento proposto.

ORIENTAÇÕES GERAIS: neste trimestre as orientações gerais estarão fundamentadas em alguns tópicos como desenvolver hábito de leitura (de jornais, livros e revistas), aprimorar a interpretação de textos, a clareza e a organização na resolução de exercícios, atividades e fichas, na realização dos registros no caderno e na apresentação de trabalhos em sua perspectiva mais ampla, isto é, passando pelas produções escritas, mas também em outras linguagens como as audiovisuais.