

EMENTA - Ensino Fundamental - Anos Iniciais - 1º TRIMESTRE

Professoras	Katia Finatti e Regina / Monique e Kátia Farina	
Turmas	2º ano A e G	2022

Temática	Meio Ambiente, Conservação e Proteção da Natureza, Educação Socioambiental, Amizade, Respeito e Amor.
COMPONENTE CURRICULAR	Projeto de Leitura e Escrita
<p>Livro: Água... O Tesouro da Terra. Autores/ Ilustradores: Andréa Avelar e Sami Ribeiro Editora: Suinara</p>	
Justificativa	
<p>Com o objetivo de conscientizar sobre a importância da Água e a conservação de nosso Planeta Terra, esta obra vem de forma delicada e prazerosa, trazendo alguns desafios para nossos alunos. Levando-os a refletir sobre a Terra que nos recebe e acolhe com alegria, nos presenteia com animais, cheiros e com sua beleza encantadora. Mas, será que estamos retribuindo esse amor? O que o nosso planeta espera de nós? Estamos sendo vilões ou muito sabidos? Qual será o desafio que essa história nos oferece?</p> <p>Vamos embarcar nesta história e descobrir o que realmente faz sentido!!!</p> <p>Pretendemos oferecer aos 2ºs anos esta história que por meio de poemas e ilustrações coloridas e lúdicas, aborda sobre nosso Planeta Terra e como ele nos acolhe e recebe. Com o propósito de contribuir para um coletivo mais igual, repleto de respeito e amor.</p>	

Temática	Alfabetização - Poemas, Parlendas, Textos Instrucionais e Cartas
COMPONENTE CURRICULAR	Língua Portuguesa
Conteúdos de Aprendizagem e Desenvolvimento	
<p>Gêneros literários: Poemas, parlendas, textos instrucionais e cartas; Alfabeto e ordem alfabética; Nomes próprios; Letras maiúsculas e minúsculas; Separação de palavras aglutinadas; Escrita de palavras e frases; Leitura de palavras e frases.</p>	

Competências Gerais e Específicas

Através dos gêneros abordados, os alunos serão estimulados a ler palavras e frases com autonomia ou com ajuda; Ouvir, ler e ou escrever poemas, parlendas, textos instrucionais e cartas; Levantar hipóteses sobre os temas ou assuntos desenvolvidos; Recontar e produzir pequenos textos/frases de acordo com gênero textual solicitado; Reconhecer e nomear as letras do alfabeto; Escrever palavras em ordem alfabética; Reconhecer letras maiúsculas e minúsculas.

Temática	Identidade e Família
COMPONENTE CURRICULAR	História e Geografia
Conteúdos de Aprendizagem e Desenvolvimento	
Sua história (identidade, documentos, impressão digital e linha do tempo); Família (grupo familiar, importância, diferentes tipos de família, valores e convivência).	
Competências gerais e específicas	
Reconhecer e identificar dados de sua própria história, perceber a função dos documentos pessoais e a função da impressão digital, classificar diferentes momentos da vida de uma pessoa e de sua própria vida, reconhecer diferenças e semelhanças entre tipos de famílias e sua importância em nossas vidas, perceber que cada família tem sua própria história.	
Proporcionar ao aluno condições para que ele se conscientize da necessidade de respeito entre todos, da aplicação dos direitos e deveres de cada um, formando valores éticos e morais para o exercício de sua cidadania, favorecendo o convívio social.	

Temática	Vida de Planta, Plantas que Produzem Flores, O Sol: Fonte de Luz e Calor.
COMPONENTE CURRICULAR	Ciências
Conteúdos de Aprendizagem	
Alimentos que vêm das plantas; Os líquidos circulam pelas plantas; A ação da água no desenvolvimento das plantas; Etapas do ciclo de vida de uma planta; Como se formam os frutos e suas sementes; As plantas e os animais dependem do sol; Como a luz solar afeta o desenvolvimento das plantas; O sol e a saúde do ser humano.	
Objetivos Gerais	

	<p>A abordagem será ampliada pelo estudo e elementos específicos para compor o reconhecimento do ambiente, a função e importância das plantas em nosso planeta. Para isto os alunos deverão: reconhecer as características de algumas plantas; Reconhecer as plantas como elementos da natureza que tem vida; Observar e comparar imagens; Reconhecer a importância da luz, da água e do solo para o desenvolvimento da planta; Identificar partes de uma planta; Identificar relações das plantas e outros seres vivos; Reconhecer o papel das plantas na cadeia alimentar; Identificar a presença das plantas em nosso dia a dia; Relatar a importância de preservar o meio ambiente; Reconhecer, por meio de alguns exemplos, a diversidade de plantas, que podem ser encontradas nos ambientes, destacando a importância da água na sobrevivência dos seres vivos e do planeta.</p>
--	---

Temática	Números, Ordem dos Números, Sistema de Numeração Decimal, Adição e Subtração, Grandezas e Medidas.
COMPONENTE CURRICULAR	Matemática
Conteúdos de Aprendizagem	
<p>Números (quantidades, números ordinais, dezena, ordens crescente e decrescente), Sistema de numeração decimal (ideias de adição e subtração, situações problemas, cálculo mental, composição e decomposição dos números, a dúzia e a meia dúzia, antecessor e sucessor, números pares e ímpares), Grandezas e medidas (dia, semana, mês e ano/ Litro e quilograma).</p>	
Objetivos Gerais	
<p>Reconhecer e associar quantidades aos respectivos numerais, compreender e utilizar os numerais no cotidiano, escrever os numerais de forma convencional, ordenar graficamente em ordens crescente e decrescente, reconhecer e identificar os números ordinais, identificar as dezenas exatas e inexatas, agrupar de 10 em 10, compor e decompor números até 99, diferenciar números pares e ímpares, trabalhar ideias de dúzia e meia dúzia, reconhecer situações de adição e subtração, resolver situações-problema simples, Explorar as grandezas e medidas (tempo, capacidade e massa).</p>	

Temática	Jogos e Brincadeiras
COMPONENTE CURRICULAR	Educação Física
Conteúdos de Aprendizagem	
<p>Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.</p>	

Objetivos Gerais
<p>Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura corporal presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas; Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p>
Avaliação
<p>Participação e desempenho, envolvimento, escuta/atenção, compreensão das propostas e procedimentos apresentados, questionário (elaborado e respondido pelos professores de sala e educação física durante as aulas práticas); Auto-avaliação (questionário adaptado para que o aluno perceba sua evolução durante as aulas).</p> <p>Pesquisa individual/familiar sobre jogos e brincadeiras populares.</p>

Temática	Watashi (eu)
COMPONENTE CURRICULAR	Língua Japonesa
Conteúdos de Aprendizagem e Desenvolvimento	
<p>Apresentação pessoal (nome, idade); gostos (coisas que gosta e não gosta); frases na estrutura afirmativa e interrogativa; material escolares; apresentação de objetos nas estruturas afirmativas e interrogativas; cores; cumprimento e saudações; números de 1 a 10.</p>	
Competências gerais e específicas	
<p>Permitir a escuta de palavras e pequenas frases em japonês; Relembrar e oferecer vocabulário e estruturas básicas para a comunicação oral em sala de aula; Promover discussões sobre os temas abordados durante as aulas, e assim o desenvolvimento da competência linguístico-comunicativa, na qual, o aluno poderá se expressar (por meios orais e escritos) dentro dos temas propostos.</p> <p>Ao observarmos que diferentes culturas produzem diferentes letramentos, objetivamos por meio do contato com outra língua-cultura, que o aluno consiga repensar seu próprio lugar, identificando-se em seu próprio espaço e cultura (ROCHA, 2012). Entendemos ser importante que o espaço do “eu” seja (re)visto, através de temas relevantes ao mundo do aluno e o contato com outra língua-cultura.</p> <p>REFERÊNCIAS</p> <p>ROCHA, Cláudia Hilsdorf. Reflexões e Propostas sobre Língua Estrangeira no Ensino Fundamental 1: plurilinguismo, multiletramentos e transculturalidade. Editora Pontes:Campinas. 2012.</p>	

Avaliação

Participação nas atividades de língua-cultura japonesa; Discussões em grupo e interação com os colegas e professora dentro da proposta da aula; Registro de atividades feitas no caderno e atividades avaliativas.

Temática	Shine on 1
COMPONENTE CURRICULAR	Língua Inglesa
Conteúdos de Aprendizagem	
<p>Livro Didático de Língua Inglesa: SHINE ON 1 Autores: Susan Banman Sileci and Patrick Johnson Editora: OXFORD</p> <p>Apresentação pessoal (nomes) nas estruturas afirmativas e interrogativas; materiais escolares; apresentação de objetos nas estruturas afirmativas e interrogativas; preposições básicas de lugares (in/out of) ; cores; brinquedos e objetos; meios de transporte; materiais (plástico, madeira, metal)</p>	
Objetivos Gerais	
<p>Permitir a comunicação em inglês; Relembrar e oferecer vocabulário e estruturas básicas para a comunicação oral em sala de aula; Exercitar a oralidade (pronúncia e fluência) e a habilidade de compreender a língua falada; Praticar a escrita e leitura de palavras e pequenas frases; Consolidar conteúdo. Também promover discussões sobre como é possível fazer um brinquedo ou outro objeto com materiais recicláveis e como preservar o meio ambiente. A execução do brinquedo é parte do projeto do primeiro trimestre.</p>	
Avaliação	
<p>Participação e interação nas aulas; análise e verificação dos registros realizados no caderno e nas atividades avaliativas; atividades orais; avaliação contínua durante todo o ano; observação da participação nas atividades coletivas.</p>	

Temática	O EU E O OUTRO : corpo, razão e emoção.
COMPONENTE CURRICULAR	Artes

Conteúdos de Aprendizagem e Desenvolvimento

Abstrato, concreto e figuração: elementos básicos da linguagem, forma e sensação.

Cores, as propriedades do som (ou ausência do som) e as emoções.

Autorretrato e figura humana: emoção e expressão

Diferentes épocas, culturas e suas apresentações/representações físicas e o uso do corpo.

Corpo e expressão: emoções, gestos e qualidade de movimento.

Os sons do corpo

Os andamentos e as batidas do coração.

Matéria e som: timbres e associações

Quem? – elaboração de personagens

Escultura/ instalação sonora.

Competências gerais e específicas

(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

(EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

(EF15AR09) Estabelecer relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançado.

(EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.

(EF15AR15) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos

constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.

(EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.

(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

(EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.

(EF02CI02) Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.).

Avaliação

Compreensão e apropriação dos conceitos abordados e discutidos em aula;

Participação nas rodas de conversa, realização e entrega das atividades presenciais ou síncronas e assíncronas (caso ocorram).

Organização e respeito em relação aos colegas, materiais e diferentes espaços.