

TEMÁTICA: Informação, experiência e si mesmo			
COMPONENTE CURRICULAR: Artes: Corpo e Movimento, Audiovisual e Artes Visuais			PROFESSOR(A): Marcio, Morgana e Yara
ANO:	9ºano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 48

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Percepção do corpo; Observação do espaço e do outro; Documentação coletiva do trajeto casa-escola; Criações individuais e coletivas. Apreciação de vídeos e debate sobre as narrativas produzidas; Pesquisa e criação de narrativa. Produção de um fragmento de vídeo.

DESTAQUES DE ESTUDO:

Tendo como disparador o conceito de sociocracia e de identidade individual no coletivo, foram elaboradas propostas para aprofundar a percepção grupo-indivíduo. Desenhos em duplas que formaram uma composição coletiva; Criações de trajetos em grupo para troca entre grupos; Histórias compartilhadas em registro visual. Pesquisa musical e imagética para a produção de um fragmento de um vídeo.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Bagagem individual para o coletivo; Produção coletiva; Informação X Experiência. Processos de documentação e produção de memória. Referências documentais e ficcionais da linguagem audiovisual. Arte e o pensamento coletivo de produção e convivência.

JUSTIFICATIVA:

Sabendo da influência das redes sociais para o ser humano, principalmente na fase mais sensível e em formação, a adolescência, as propostas serão sobre identidade e comparação, informação e experiência. Para que, como aterramento, reflitam sobre si mesmos e o quanto o externo influencia. Para ler o mundo, dando um passo pra trás pra não ser atravessado pelo que querem que sejam/vejam e sim, com crítica e discernimento.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Apresentar recursos que promovem crítica às redes sociais e também, formas de usar e contemplar o tempo livre fora dela. Provocar os estudantes através de recursos visuais, audiovisuais e das artes do corpo, a elaborar artisticamente sobre suas percepções individuais e analisar as percepções coletivas-grupo e em sociedade. Promover espaço para discussões políticas e de apreciação artística.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados por meio da presença em sala de aula, participação nas aulas com comentários/reflexões, apresentação de exercícios e produções, envolvimento nas produções artísticas, conteúdos de vídeo e pelo caderno de artes.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Além dos conteúdos específicos da linguagem artística estão previstos conteúdos advindos das interseções entre as mesmas. Além disso, prevemos para esse trimestre, o desenvolvimento de projetos com outras componentes curriculares, reconhecidos pela escola como Projetos Integradores. 9ano copie!

TEMÁTICA: DA CRIAÇÃO À EXPRESSÃO, DANÇA COMIGO?		
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA		PROFESSOR(A): LUCIANO ALVES JUSTINO
ANO: 9º ANO	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 28

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Esportes de Precisão e Invasão; Competição x Cooperação; Participação, Organização e Respeito.

DESTAQUES DE ESTUDO: Destaco a vontade de participação e envolvimento dos alunos em todas as atividades propostas, muito diferente dos momentos mais críticos da pandemia e do retorno para o espaço físico em 2021.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Manifestação Corporal – Danças;
Conceitos – criação, expressão, diversidade, sensação, sentimentos e inclusão.

JUSTIFICATIVA: A dança na escola busca desenvolver as capacidades das crianças como um todo e não somente as capacidades motoras. Ela se diferencia das atividades que normalmente são propostas pela Educação Física, pois seu foco não é a competitividade, fato que encontramos nos jogos desportivos, e sim a forma como a criança irá expressar seus sentimentos, suas vontades, e suas emoções durante a prática, podendo até compartilhar estas situações com as outras crianças.

Com a prática da dança na escola, a criança poderá se tornar capaz de explorar e compreender suas ações motoras, e com isso, entender o funcionamento do seu próprio corpo. Então poderá utilizar-se do mesmo de forma mais expressiva, inteligente, responsável, com autonomia, responsabilidade e sensibilidade.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Explorar os ritmos que existem no nosso cotidiano; discutir sobre as danças que estão presentes na mídia; participar de atividades dançantes de forma individual e em grupo; construir passos e coreografias de acordo com a criatividade dos alunos e dos grupos; apresentar para a comunidade escolar o trabalho final como forma de espetáculo criado e não reproduzido.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Participação e Envolvimento no processo de criação e execução da Festa da Cultura Brasileira.

Relatório de participação e envolvimento individual e coletivo.

ORIENTAÇÕES GERAIS: O aluno NÃO poderá participar da aula prática quando: estiver de calça jeans; crocs, sandálias, chinelo, e outros objetos que limitem os seus movimentos ou que possam colocar a sua saúde em risco. Todos os trabalhos deverão ser entregues nas datas solicitadas para que possam serem valorados e desta forma compor a nota do trimestre; os trabalhos entregues fora da data estabelecida, serão aceitos e corrigidos, porém NÃO serão valorados.

TEMÁTICA: Eu, o outro e meu entorno		
COMPONENTE CURRICULAR: Español (LEM)		PROFESSOR(A): TALITA TORRES
ANO: 9º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: + - 30

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Verbos regulares e irregulares en Pretéritos del Indicativo

DESTAQUES DE ESTUDO:

Como identificar, usar los verbos regulares e irregulares en los Pretéritos del Indicativo.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

1) Léxico; 2) Gramática; 3) Comunicación; 4) Pronunciación y 5) Cultura y sociocultural

Todos estes conteúdos são referentes às unidades 05 a 08 do nosso livro Contraseña 1, inclusive retomaremos os pretéritos, partindo do Imperfecto e Pluscuamperfecto, além do embasamento nos projetos integradores.

JUSTIFICATIVA:

Que o estudante veja, tenha na língua estrangeira um veículo não só de comunicação, mas também de interação social, desde a perspectiva sociointeracionista da língua e da construção do conhecimento. Reconhecer, respeitar a existência do outro e de outras culturas, identificando-se como um membro/indivíduo num mundo plurilíngue e pluricultural.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

- a) objetivos comunicativos;
- b) objetivos gramaticales;
- c) objetivos de léxico;
- d) objetivos fonéticos;
- e) objetivos de lectura.

Dentro dos objetivos, vamos conhecer as 4 habilidades linguísticas da componente curricular Língua Espanhola: FALAR, OUVIR, LER E ESCREVER e suas aptidões.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- A avaliação é um processo contínuo e integrado ao processo de aquisição e aprendizagem de um idioma, por valorizar ao longo do processo as interações sociais, individuais, em grupo mediante os saberes segundo Zabala:

- Saber Factual: memorização, ou seja, conservar, reter e relembrar; por meio do conteúdo.

- Saber Conceitual: através da construção pessoal obtida mediante ao conteúdo.

- Saber Procedimental: referente a prática usada:

1. Registro no caderno

2. Tarefas: exercícios de sala e casa, seja caderno ou atividades impressas;

3. Fichas (individuais, dupla e grupo);

- Saber Atitudinal:

1. Atitudes dentro e fora de sala de aula na relação ensino-aprendizagem (participação cidadã democrática, respeito às diferenças culturais, dedicação ao estudo, curiosidade, vontade de aprender, entre outros);

2. Observação e participação em sala com os colegas e com a professora;

3. Interação com o grupo/colegas;

4. A escuta dentro de sala de aula comum a todos;

5. Pontualidade na entrega das atividades;

6. Frequência.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

El objetivo general es contribuir a la formación global del alumno, de manera tal que pueda convertirse en un ser autónomo, crítico y capaz de seguir sus estudios de manera independiente. Con tal propósito, todas las actividades han sido elaboradas para que el alumno actúe como protagonista y guía de su propio estudio con su meditación, con la de un compañero o con la del propio material. Además, el objetivo es presentar a los estudiantes de E/LE un abanico de posibilidades que permita acercarse en una forma agradable a la lengua española por medio de textos en su mayoría auténticos, y ofrecerles condiciones para que, a lo largo de sus cuatro años de estudio, sean capaces de comunicarse en español, por escrito y oralmente en situaciones cotidianas.

TEMÁTICA: Princípios da mecânica		
COMPONENTE CURRICULAR: Física		PROFESSOR(A): Josmar Gomes de Carvalho
ANO: 9º Ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Movimento uniforme e movimento uniformemente variado.

DESTAQUES DE ESTUDO: Movimento uniformemente variado.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Massa e força, as leis de Newton, decomposição e soma de forças, atrito.

JUSTIFICATIVA: A Física é, como todas as ciências, é um processo pelo qual os alunos buscam a compreensão e descoberta do mundo natural e de suas leis, buscam a apropriação desse mundo através de uma linguagem, por sinal este é um dos aspectos mais bonitos das ciências, serem capazes de explicar quantitativamente fenômenos observados. Logo, o ensino da física deve aproximar a visualização do fenômeno e sua expressão matemática.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Compreensão do que é massa e força, entender as leis de Newton, ser capaz de decompor e somar forças, e entender o que é o atrito. Compreensão do que é massa e força, entender as leis de Newton, ser capaz de decompor e somar forças, e entender o que é o atrito.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Fichas avaliativas individuais e dupla, tarefas de casa e cadernos.

ORIENTAÇÕES GERAIS: Atividades e trabalhos de casa não entregues na data estipulada, serão comunicados via Clip Escola, se houver justificativa pelo atraso, estes terão apenas mais uma chance para 2ª entrega, caso que se não for cumprido acarretará novo comunicado.

TEMÁTICA: Mundo Globalizado e suas características		
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências Humanas e suas Tecnologias (Geografia)		PROFESSOR: Diego
ANO: 9º A-B	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3 aulas	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 42 aulas

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

- Características do capitalismo;
- Características geográficas dos continentes;
- Procedimentais e atitudinais.

DESTAQUES DE ESTUDO:

No primeiro trimestre, é possível destacar o comprometido e a afetuosidade vivenciadas nas aulas das turmas A-B. Além disso, na empolgação durante as discussões de assuntos importantes sobre a nossa realidade social, econômica e política e daquela globalizada.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- Globalização;
- Características espaciais da América e África;
- Procedimentais e atitudinais.

JUSTIFICATIVA:

No segundo trimestre, o principal objetivo é refletir a partir de análises mediadas, sobre a dinâmica da globalização e das formas e condições de produção global. Com isso e, ao longo deste percurso, será possível manter a prática de interações em grupo, refletir, fortalecer e exercitar a autonomia crítica, o registro pessoal e os Direitos Humanos.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Procedimental:

- Elaboração de Resumos;
- Elaboração de mapas;
- Elaboração de anotações de aula;
- Organização contínua do caderno;
- Organização e participação de trabalho em grupo;
- Organização de rotina de estudos.

Atitudinal:

- Assiduidade;
- Convivência afetuosa e harmônica;
- Comprometimento com a rotina escolar;
- Responsabilidade na organização e preservação dos materiais;
- Respeito a diversidade de opiniões;
- Participação qualitativa nas aulas.

Conceitual:

- Globalização;
- Modos de Produção;
- DIT e condições de produção.

Factual:

- Interpretação espacial dos fenômenos sociais;
- Leitura e interpretação de mapas;
- Produção do espaço no capitalismo;
- Características espaciais gerais do continente americano e africano.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

A seguir, estão apresentados os instrumentos básicos de avaliação de Geografia:

1. Nota geral do caderno;
2. 1º Resumo do caderno;
3. Lapbook;
4. Mapa Resumo; e
5. Estudo de Caso.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologias colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais de estudo organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.

TEMÁTICA: Ensino Fundamental II – 9ºs anos		
COMPONENTE CURRICULAR: História		PROFESSOR(A): Daniel
ANO: 2021	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 39

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: - Eleições passado e presente: A Era dos Impérios;

- 2ª Revolução Industrial;
- I Guerra Mundial;
- A Revolução Russa;
- II Guerra Mundial;
- Crise de 1929.
- Conceitos sobre Virtudes.

DESTAQUES DE ESTUDO: Muito envolvimento do grupo com o tema da Revolução Industrial

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: - Proclamação da República no Brasil;

- República da Espada;
- Política do Café com Leite;
- Capitalismo e totalitarismo;
- Era Vargas;
- O mundo dividido – Guerra Fria.
- Conceitos sobre Virtudes.

JUSTIFICATIVA: Trabalhar os conceitos de oligarquia, coronelismo, política dos governantes e política do café com leite.

Conhecer o processo de industrialização, imigração no Brasil.

Trabalhar os conceitos de resistência, tomando como base o movimento: Canudos

Conhecer as principais razões da crise da bolsa de valores de Nova York, em 1929.

Identificar os princípios fascistas e nazistas.

Compreender as principais razões da 2ª. Guerra Mundial.

Apontar as razões que levaram Getulio Vargas ao poder.

Trabalhar os conceitos de Guerra Fria e mundo bipolarizado.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos históricos acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.

Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.

Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações sócio-espaciais

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Fichas individuais, em duplas, cadernos, textos, exercícios do livro, pesquisas, tarefas, atividades em sala e em grupo. Análise de imagens e vídeos.

ORIENTAÇÕES GERAIS: Debates
Religiões :Conhecer para respeitar

--

TEMÁTICA: previsões e condições		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa	PROFESSOR(A): Cintia Castilho	
ANO: 9º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 34

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: gerúndio e infinitivo e if clause

DESTAQUES DE ESTUDO: if clause

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Futuros going to e will para falar de planos e previsões , if clauses , verbos modais .

JUSTIFICATIVA:

Ampliar vocabulário, utilizar gramática somada a vocabulário, utilizar futuros, falar de condições, probabilidades e possibilidades. Praticar a língua inglesa nas 4 habilidades: ouvir, falar, ler e escrever com a intenção de se comunicar e ser um cidadão global

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Ampliar vocabulário, praticar funções linguísticas e gramaticais, ler e interpretar textos, assistir e compreender vídeos, ouvir e compreender, escrever pequenos textos .

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

O livro didático metro será avaliado, os exercícios do caderno, de speaking, listening, vídeo e redação também. A participação nas aulas, nos trabalhos em grupo e nos projetos, produções escritas, fichas individuais com consulta e sem consulta do material didático, cumprimento das tarefas e participação nas aulas de correção

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Ser responsável e participativo.
Concentração e cooperação

TURMA: 9º A e 9ºB		
COMPONENTE CURRICULAR: Libras		PROFESSOR(A): Vanessa da Silva Santos
ANO: 2022	Nº DE AULAS SEMANAIS: 1	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

- Língua de Sinais Brasileira
- Mitos em relação à língua de sinais
- Alfabeto Manual
- Números
- Apresentação (sinais básicos)
- Cumprimentos (sinais básicos)
- Parâmetros da LIBRAS (Configuração das mãos; Ponto de Articulação; Movimento; Orientação; Expressão não manual)
- As barreiras educacionais do Surdo

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- Projeto Integrador
- As expressões faciais gramaticais e afetivas
- Sentenças negativas, afirmativas, exclamativas e interrogativas
- Vocabulário básico de uso cotidiano
- Sistematização dos Vocabulários
- Momento Cultural

JUSTIFICATIVA:

Tendo em vista a importância, tanto linguística e social, que a Libras tem para a comunidade surda, a presente disciplina - através de aulas expositivas, utilizando recursos tecnológicos e de aulas contextualizadas, tem o intuito de propiciar aos alunos: o contato com os aspectos gramaticais da Libras e as diferentes marcas culturais dos surdos (comunidade surda).

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

- Difundir o uso da Libras como meio de comunicação e de contato com a Comunidade Surda em contextos sociais e escolares.
- Promover o reconhecimento da Libras e do sujeito surdo a partir da perspectiva sócio antropológica da surdez.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- Jogos (Wordwall)
- Realizações de vídeos
- Forms
- Jamboard
- Apresentações (individual ou em dupla)
- Diálogo em Libras
- Fórum

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Utilização assídua do Classroom (conteúdos e atividades).

TEMÁTICA: Literatura: a contribuição para a transformação sociopolítica		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa e Redação		PROFESSOR(A): Renata Natali
ANO: 9º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Estrutura da narrativa de contos, romances, crônicas, relatos; compreensão das mensagens implícitas nos textos; inferências sobre o texto; leituras, roda de leitura, estrutura da narrativa; perspectiva do foco narrativo; períodos compostos por subordinação e conjunções subordinativas. Em redação: relato de memória, narrativa de detetive, resenha crítica e poema; estrutura básica do texto, início, desenvolvimento e desfecho; interpretação dos gêneros abordados; elementos coesão e coerência

DESTAQUES DE ESTUDO: Poesias, Contos, entrevistas e reportagens.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Estudo de sintaxe; orações coordenadas, Colocação pronominal; Interpretação e compreensão de mensagens implícitas nos textos; Inferências sobre o texto; Figuras de linguagem; Morfemas e processos de formação das palavras; Conceitos e estrutura dos gêneros Resenha Crítica, Cordel e Dissertação, Apropriação das características textuais; Domínio das linguagens formal e informal; Variações Linguísticas.

JUSTIFICATIVA: Para o aluno ampliar seu conhecimento e refletir sobre os valores de nossa sociedade, neste 2º trimestre, a leitura de textos de diferentes gêneros será contemplada, com ênfase em diferentes obras, em especial na obra “A Caverna”, de Toni Brandão. As atividades de interpretação de texto e as atividades práticas de linguagem na gramática que serão realizadas, também continuarão possibilitando o desenvolvimento do vocabulário, raciocínio e ampliando o conhecimento do aluno. Os textos serão fundamentados a partir de leituras e discussões que promovam pensamentos voltados à contínua reflexão crítica e criadora dos variados temas sociais, políticos, culturais, econômicos e educacionais que permeiam a inter-relação do ser humano com outros seres.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Ler com fluência e entonação; Interpretar textos; Elaborar textos com a estrutura adequada; Ler as obras da Roda de Leitura no prazo estabelecido; Manter organizado e corrigido seus registros: caderno, tarefa e livro; Participar de forma efetiva e qualitativa dos trabalhos em grupo; Utilizar os conceitos gramaticais para a realização das fichas avaliativas e dos exercícios propostos.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Leitura oral, fichas avaliativas de interpretação de texto; fichas avaliativas de linguagem e gramática; exercícios do livro; atividades em grupo; seminário; atividades do projeto de leitura, produções de texto.

ORIENTAÇÕES GERAIS: O aluno deverá manter seu caderno em ordem, considerando que para este item é validado tanto o registro, quanto a correção (de maneira virtual, através do Classroom). Em caso de ausência é necessário que pegue a matéria dada assim que retornar. O aluno deverá elaborar um registro textual em todas as Rodas de Leitura. Em relação às correções de texto serão orientados a cada atividade, as quais terão seu registro no rodapé de cada uma delas, principalmente em relação à ortografia. As correções deverão ser feitas de acordo com as orientações. As tarefas só serão aceitas na data prevista, inclusive as atividades complementares. É necessário evitar faltas e tirar dúvidas em aula. Ainda, é importante salientar que o aluno deverá estudar de maneira síncrona e assíncrona diariamente e ficar atento aos seus conceitos durante o trimestre, para recuperá-los no tempo previsto. É importante que o aluno tenha autonomia e siga este segundo trimestre aplicando os estudos adquiridos até este momento.

TEMÁTICA:		
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática		PROFESSOR(A): Nicolas Passeri Moraes
ANO: 9º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 52

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Variáveis estatísticas, tipos de gráficos e sua adequação aos conjuntos de dados, elaboração de pesquisa amostral; Probabilidade e o Princípio Fundamental da Contagem

DESTAQUES DE ESTUDO: os destaques concernem à Elaboração de Pesquisa Amostral e todas as suas etapas de desenvolvimento: elaboração de questionário, definição do tema de interesse social e o público-alvo, coleta de dados, organização dos dados e apresentação dos resultados via elaboração de relatório final.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

- **Números**
 - Estudo acerca dos números reais e irracionais
 - Potências com expoentes negativos e fracionários;
 - Porcentagens sucessivas.
- **Álgebra**
 - Expressões algébricas (fatoração e produtos notáveis);
 - Equações polinomiais de 2º grau;
 - Grandezas diretamente proporcionais e inversamente proporcionais;
 - Noções iniciais acerca de Funções.

JUSTIFICATIVA: o trabalho e a apresentação dos conteúdos acima contemplam o que é previsto pela versão mais recente da Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Neste segundo trimestre, a proposta é fortalecer o conhecimento acerca da resolução de equações (essencial para o desenvolvimento do pensamento matemático) e introdução das equações de 2º grau. Além disso, expandir o conceito sobre conjuntos numéricos, de modo que eles reconheçam a necessidade desses números em contextos práticos, por exemplo, em problemas de medição de grandezas. Ainda, expansão das propriedades exponenciais e cálculos de porcentagem, relacionando especialmente com tópicos em Educação Financeira.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: de modo geral, a prioridade é buscar uma formação ampla e integrada, considerando aspectos da formação matemática (ex.: retomada de tópicos passados, formulação de hipóteses, prática investigativa, modelagem, capacidade de abstração, aplicação de conceitos e ferramentas apreendidas ao longo do tempo) e da formação crítica e cidadã dos estudantes, de modo que eles desenvolvam um olhar mais sensível sobre a realidade local e também global.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- Quizzes conceituais acerca dos temas trabalhados;
- Avaliações individuais e em grupo (com e sem consulta);
- Listas de exercícios para resolução individual ou em grupo;
- Registro das notas de aula, exercícios e atividades no caderno;
- Portfólio;
- Roteiros de estudo;
- Avaliação do engajamento em atividades e projetos a serem executados ao longo do trimestre, assim como das apresentações e objetos a serem desenvolvidos em cada momento proposto.

ORIENTAÇÕES GERAIS: neste trimestre as orientações gerais estarão fundamentadas em alguns tópicos como desenvolver hábito de leitura (de jornais, livros e revistas), aprimorar a interpretação de textos, a clareza e a organização na resolução de exercícios, atividades e fichas, na realização dos registros no caderno e na apresentação de trabalhos em sua perspectiva mais ampla, isto é, passando pelas produções escritas, mas também em outras linguagens como as audiovisuais.

**PLANEJAMENTO / EMENTA - 2º TRIMESTRE
ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS FINAIS) / MÉDIO**

TEMÁTICA: Como estão classificados e quais as características dos elementos químicos que compõem os materiais e substâncias?

COMPONENTE CURRICULAR: Ciências da Natureza/Química

PROFESSOR(A): Renata Molero

ANO: 9º

Nº DE AULAS SEMANAIS: 02

TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: 1. Conceito, importância e integração dos estudos da Química e da Biologia. 2.1 Matéria, estados físicos e propriedades da matéria. 2.2. Transformações da matéria. 3.1. Substâncias e Misturas. 3.2- Misturas e Processos de Separação de misturas.

DESTAQUES DE ESTUDO: Foi muito positivo o envolvimento da maioria dos (as) estudantes no desenvolvimento das atividades propostas, em especial nas atividades que envolveram pesquisas e aplicações de conceitos científicos em situações problema sobre os temas abordados na componente curricular de Ciências da Natureza (Química). Percebe-se mais autonomia e desenvoltura por boa parte dos estudantes, na organização e estruturação dos registros e na elaboração de perguntas e associações na aplicabilidade dos conceitos em situações do cotidiano, bem como nas discussões em grupo.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

1. Processos de Separação de Misturas. 2. Constituição da matéria 3. Classificação Periódica. 4. Ligações Químicas 5. Projetos Integradores.

JUSTIFICATIVA:

Daremos sequência ao estudo dos conceitos básicos na componente curricular de Ciências da Natureza (Química), finalizando o estudo dos Processos de Separação de Misturas e aplicação dos conceitos em situações problema e, posteriormente, abordaremos o estudo da constituição da matéria e classificação periódica e características de alguns elementos químicos, como ocorrem as ligações iônicas e covalentes e sua aplicabilidade em situações problema. Incentivaremos a prática da observação e investigação através de pesquisas, leituras de textos, tabela periódica, atividades propostas, e projetos integradores.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

1. Compreender os métodos de separação de misturas e sua aplicabilidade.
2. a) Identificar as teorias dos modelos atômicos e associá-los aos cientistas que os propuseram. b) Compreender os conceitos de número atômico, número de massa e elemento químico.
3. a) Reconhecer a periodicidade dos elementos químicos; b) Conhecer as propriedades de elementos de alguns grupos; c) Reconhecer e identificar a variedade de elementos químicos e relacioná-los às principais características.
4. a) Compreender os conceitos de íon, íon cátion e íons ânion, respectivamente; b) Identificar substâncias iônicas, covalentes e metálicas; c) Aplicar os conceitos de ligações químicas para identificar materiais e seus usos.
5. Desenvolver habilidades e competências no campo da leitura, escrita, interpretação de textos diversificados e a reflexão crítica, atitudes de respeito mútuo, a autonomia, a alteridade, o espírito de liderança, além de aprenderem a tomar decisões, a utilizarem algumas das ferramentas tecnológicas, dentre outros.

**PLANEJAMENTO / EMENTA - 2º TRIMESTRE
ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS FINAIS) / MÉDIO**

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- * Atividades investigativas (em dupla e/ou grupo e individual).
- * Ficha avaliativa (em classe) - individual.
- * Trabalho e/ou atividade em grupo e apresentação oral.
- * Lições de casa, incluindo pesquisas, registros e atividades.

Obs: O processo de avaliação é contínuo e inclui: a organização dos registros, a coerência e coesão, a responsabilidade com relação a entrega nos prazos solicitados, a participação na socialização das atividades realizadas, a cooperação, integração e comprometimento nos trabalhos em equipe.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

- 1) Os alunos deverão realizar as atividades de forma organizada e completa, com coerência e coesão.
- 2) Os alunos deverão fazer leituras prévias e releituras dos textos científicos propostos, regularmente.
- 3) Toda semana os alunos receberão exercícios para casa.
- 4) Os alunos deverão utilizar seus próprios materiais e responsabilizar-se por estes - na perda de algum material, deverão providenciar outro.
- 5) Os alunos deverão anotar as tarefas (atividades por concluir) e lições de casa nas agendas.
- 6) Os alunos deverão fazer e entregar as tarefas e/ou lições de casa nos prazos solicitados, para validação das mesmas. A realização das lições de casa e tarefas ajudará o (a) estudante na preparação das discussões e correções em sala de aula, podendo sanar dúvidas e/ou dificuldades que apresentarem.