

TEMÁTICA: Análises e criações		
COMPONENTE CURRICULAR: Artes		PROFESSOR(A): Yara, Márcio e Morgana
ANO: 1º/2ºano	Nº DE AULAS SEMANAIS:	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 24

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Leitura e desenvolvimento da escrita jornalística como material artístico/registro; Criação de instalação artística com os temas em dança da Festa da Cultura Brasileira; Ensaios para a Festa; Produção coletiva; Conceitualização e elaboração de escolhas estéticas; Aprofundamento sobre questões levantadas em discussões.

DESTAQUES DE ESTUDO:

Escrita jornalística; Instalação artística; Estética; Criação coletiva.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Material jornalístico como inspiração para criações; Arte contemporânea e instalação artística; Percepção estética; Criações coletivas.

JUSTIFICATIVA:

Por serem alunos do Ensino Médio, é importante praticar a crítica para assim ler o mundo de forma ativa, querendo elaborar e intervir nele. Uma das formas para que isso ocorra será por meio de reportagens, ressignificando as leituras e criando de forma visual, corporal e audiovisual. O desenvolvimento argumentativo e criação coletiva serão os meios para que as criações ocorram.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Incentivar a autonomia dos estudantes na elaboração de criações coletivas; Com discussões, estimular os estudantes a construir uma rede de conhecimentos que preze pela transdisciplinaridade; As atividades serão propostas tendo como objetivo o desenvolvimento e o mapeamento de suas habilidades.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Presença em sala de aula; participação nas discussões; desenvolvimento da criatividade e crítica; empenho no fazeres artísticos.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Os temas partirão dos professores e estudantes.

TEMÁTICA: Metabolismo Energético e Núcleo e divisões celulares (Citologia)		
COMPONENTE CURRICULAR: Biologia		PROFESSOR(A): Everton Rodrigues Clovis
ANO: 1º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 54

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Unidade 3: Biosfera e ação humana: Grandes paisagens naturais. 3.1. Determinantes da biodiversidade. 3.2. Paisagens naturais da terra. 3.3. Hidrosfera. 3.4. Água, problemas e soluções. **Unidade 4:** Biosfera e ação humana: Agentes de desequilíbrio ambiental. 4.1. Atmosfera. 4.2. Aquecimento Global. 4.3. Solo e práticas agrícolas. 4.4. Resíduos sólidos. **Unidade 5:** A célula: Um sistema eficiente. 5.1. A célula: apresentação. 5.2. Compostos inorgânicos. 5.3. Compostos orgânicos. 5.4. Proteínas.

DESTAQUES DE ESTUDO: A participação dos estudantes que foi muito ativa, desde o início do trimestre foi um fator que favoreceu demais o andamento das aulas e os conteúdos que foram trabalhados. Os seminários sobre Mata Atlântica também foram bem proveitosos e trabalhados com muito sucesso pelos estudantes.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Cap. 9 – Metabolismo energético. 1. Reações químicas, acoplamento de reações e ATP. 2. Transportes de hidrogênios: NAD, NADP e FAD. 3. Fotossíntese. 3.1. Luz e pigmentos fotossintetizantes. 3.2. As etapas da fotossíntese. 4. Quimiossíntese. 5. Respiração. 5.1. Glicólise. 5.2. Formação de acetil CoA e ciclo de Krebs. 5.3. Cadeia respiratória. 6. Fermentação. 6.1. Fermentação láctica. 6.2. Fermentação alcoólica.

Cap. 10 – Núcleo e divisões celulares. 1. Núcleo: números e forma. 2. Envelope nuclear. 3. Nucleoplasma e cromatina. 4. Nucléolo. 5. Cromossomos, genes e DNA. 6. Duplicação de DNA. 7. Síntese de RNA: transcrição. 8. Divisão celular: noções gerais. 9. Ciclo celular. 10. Interfase. 11. Mitose em células animais. 11.1. Prófase. 11.2. Metáfase. 11.3. Anáfase. 11.4. Telófase e citocinese. 12. Mitose em células vegetais. 13. Meiose. 13.1 Meiose I. 13.2. Meiose II. 14. A divisão celular das bactérias.

JUSTIFICATIVA: Cap. 9 - Conhecida as principais funções das células, passamos ao estudo dos metabolismos e dos processos de produção de energia por elas realizados, enfocando-os em seu interior e nos locais onde ocorrem. Aqui, são discutidas apenas noções fundamentais para que esses fenômenos celulares sejam entendidos. Orientar os alunos que muito conteúdo visto nos dois capítulos anteriores depende de energia para ocorrer, e, para isso, é importante que tenham noção de que a célula é um todo estrutural e funcionalmente integrado.

Cap. 10 - Até o momento, foram estudados os envoltórios celulares e o citoplasma. Agora, os estudantes conhecerão com mais detalhes o núcleo. Abordaremos modificações que ocorrem no núcleo e no citoplasma que serão fundamentais a compreensão para os processos de divisão celular que serão estudados na sequência.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Conhecer a estrutura e a função dos componentes do núcleo interfásico. Relacionar forma, número e tamanho do núcleo. Conhecer as modificações nucleares na divisão celular. Identificar a estrutura e os tipos de cromossomos. Como ocorre a duplicação cromossômica. As diversas etapas do ciclo celular. Os processos que acontecem durante a interfase. Descrever as fases da mitose. Identificar, por meio de esquemas, as diversas etapas. Conceituar a meiose e conhecer a importância desse processo. Caracterizar e identificar as fases da meiose. Explicar as diferenças entre mitose e meiose. As equações das etapas luminosa e escura, bem como a equação geral da fotossíntese. Correlacionar os fenômenos que ocorrem na fase luminosa com os da fase escura. Os fenômenos da fosforilação e fotólise da água. O ciclo de Calvin. As equações das etapas da fotossíntese. As equações da quimiossíntese. As bactérias sulfurosas e as nitrobactérias.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Atividades do livro – no caderno e/ou folha almaços (em dupla e individual).
Ficha avaliativa individual com e/ou sem consulta.
Organização dos registros no caderno e/ou folhas almaço e fichas.
Responsabilidade na realização das atividades de classe e extraclasse.

ORIENTAÇÕES GERAIS: Os alunos deverão realizar as atividades de forma organizada e completa, bem como fazer as correções sempre que necessário. Os alunos deverão retomar a leitura dos textos do livro didático regularmente. Toda semana os alunos receberão exercícios para casa. Não será permitido a utilização de livros ou outros materiais dos colegas nas aulas. Os alunos deverão cuidar de seus materiais - na perda de algum material, deverão

providenciar outro. Não serão aceitas tarefas após o prazo

TEMÁTICA: O mundo é você quem faz		
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências da Terra		PROFESSOR(A): Josmar
ANO: 1º Ano EM	Nº DE AULAS SEMANAIS: 1	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

A formação da atmosfera terrestre e a camada de ozônio.

DESTAQUES DE ESTUDO:

A camada de ozônio.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

A origem da vida, formação da atmosfera terrestre, efeito estufa e a produção e uso de energia pela sociedade contemporânea.

JUSTIFICATIVA:

Não há outro planeta conhecido pelo homem que possua um equilíbrio tão delicado de condições onde a vida possa se manter como na Terra. Discutiremos as frequentes interferências humanas nos subsistemas da Terra que interagem entre si, demonstrando que atos aparentemente inocentes da humanidade podem levar a resultados imprevistos.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Entender como se formou a atmosfera terrestre e como o desenvolvimento humano alterou a constituição da atmosfera e quais são os impactos no planeta decorrentes destas alterações.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Relatórios individuais de aula e questionários.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

TEMÁTICA: Turmas de Interesse / Modalidades Esportivas		
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física		PROFESSOR(A): Roberto (Tuca)
ANO: 2022	Nº DE AULAS SEMANAIS: 02	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Futsal / Basquetebol / Voleibol / Handebol
Ginástica Funcional
Jogos Recreativos

DESTAQUES DE ESTUDO:

Integração com outras Instituições de Ensino usando como ferramenta os jogos coletivos, através do Núcleo de Esporte.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Modalidades Esportivas Coletivas:

Futsal – Princípios técnicos/táticos
Regras

Handebol – Princípios técnico/táticos
Regras

Voleibol – Princípios técnicos/táticos
Regras

Basquetebol – Princípios técnicos/táticos
Regras

Ginástica Funcional – Jogos Recreativos.

Atividades Teóricas referentes as modalidades Esportivas Coletivas Trabalhadas.

Respeito, Comprometimento, saber ganhar e perder

JUSTIFICATIVA: Trabalharemos com as modalidades esportivas tradicionais e daremos ênfase as regras e aos gestos técnicos para nos aproximarmos ao máximo dos jogos oficiais. Também iremos refletir sobre a busca pelo melhor desempenho nos esportes, abordaremos os conceitos de coletivo e individual, quando eu tenho que ser individualista e quando tenho que optar pelo grupo.

A importância das capacidades orgânicas no processo físico, na aplicação das qualidades físicas de base, para que possa executar os gestos esportivos em situações práticas valorizando suas habilidades, proporcionando a si próprio, e ao grupo uma condição saudável e competitiva, na proposta estabelecida.

Propiciar ao aluno o conhecimento dos aspectos básicos relacionados a prática de atividade física.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Propiciar ao aluno o conhecimento dos aspectos básicos relacionados a prática de atividade física.

Propiciar ao aluno seu estágio de crescimento e desenvolvimento.

Propiciar ao aluno o conhecimento e conscientização das condições físicas reais.

Desenvolver a prática de esportes coletivos.

Desenvolvimento de habilidades no manejo de bola e outros materiais.

Estimular e desenvolver as capacidades orgânicas e as qualidades físicas básicas.

Desenvolver os fundamentos do desporto coletivo, para melhora do gesto esportivo específico.

Estimular a manutenção do espírito de equipe.

Participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com todos os que o cercam.

Desenvolver atividades Integradoras com outras Instituições de Ensino.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Observação do Professor quanto a condição cárdio respiratória, observando aspectos individuais e verificando os fundamentos aplicados durante os exercícios na modalidade esportiva. Observar aspectos característicos voltados ao trabalho coletivo prático. Observação do Professor quanto a participação efetiva do aluno (a) nas atividades propostas.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

- Durante o ano teremos 1 (um) encontro semanal de 1h20 (duas horas aulas) cada encontro.

- O aluno poderá participar de mais de uma modalidade desde que haja vaga na 2ª, 3ª e 4ª modalidade referente as

aulas presenciais.

- As aulas de Educação Física acontecerão no período da tarde.
- Os alunos **NÃO** poderão frequentar as aulas de Educação Física de Calça Jeans, Chinelo, Sandálias e Crocs e deverão usar roupas adequadas / confortáveis para a prática de atividade física.
- O uso do Tênis é obrigatório durante as aulas.
- O aluno poderá trocar sua modalidade desde que preencha um requerimento que deverá ser assinado pelos pais ou responsáveis e entregue a assistente de coordenação.

TEMÁTICA: Mi vida		
COMPONENTE CURRICULAR: Español (LEM)		PROFESSOR(A): TALITA TORRES
ANO: 1º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 1	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Atividades do livro Unid. 1 capítulos 1, 2

DESTAQUE DE ESTUDO:

Caderno

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

1) Lectura; 2) Cajón de lengua; 3) Estratégias de lectura; 4) Géneros textuales; 5) Habilidades integradas; 6) Para ampliar; 7) Glosario; 8) cuaderno de actividades

Todos estes conteúdos são referentes unid. 01 cap. 02 e unid. 02 caps. 01 e 02 repassando e terminando a unidade 01 do nosso livro Travesía, além do embasamento nos projetos integradores.

JUSTIFICATIVA:

Que o estudante veja, tenha na língua estrangeira um veículo não só de comunicação, mas também de interação social, desde a perspectiva sociointeracionista da língua e da construção do conhecimento. Reconhecer, respeitar a existência do outro e de outras culturas, identificando-se como um membro/indivíduo num mundo plurilíngue e pluricultural.

O volume 1 tem como tema: “Mi vida” - oportunidade de conhecer a si mesmo melhor, pensar sobre seus os interesses e o que o constitui como sujeito. Os temas estão relacionados com a identidade, família, o que está perto e com o bem estar.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

- a) objetivos comunicativos;
- b) objetivos gramaticales;
- c) objetivos de léxico;
- d) Objetivos fonéticos;
- e) objetivos de lectura.

Dentro dos objetivos, vamos conhecer as 4 habilidades linguísticas da componente curricular Língua Espanhola: FALAR, OUVIR, LER E ESCREVER e suas aptidões dentro das atividades do livro:

1) Lectura; 2) Cajón de lengua; 3) Estratégias de lectura; 4) Géneros textuales; 5) Habilidades integradas; 6) Para ampliar; 7) Glosario; 8) cuaderno de actividades

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- A avaliação é um processo contínuo e integrado ao processo de aquisição e aprendizagem de um idioma, por valorizar ao longo do processo as interações sociais, individuais, em grupo mediante os saberes segundo Zabala:

- Saber Factual: memorização, ou seja, conservar, reter e relembrar; por meio do conteúdo.

- Saber Conceitual: através da construção pessoal obtida mediante ao conteúdo.

- Saber Procedimental: referente a prática usada:

1. Registro no caderno
2. Tarefas: exercícios de sala e casa, seja caderno ou atividades impressas;
3. Fichas (individuais, dupla e grupo);

- Saber Atitudinal:

1. Atitudes dentro e fora de sala de aula na relação ensino-aprendizagem (participação cidadã democrática, respeito às diferenças culturais, dedicação ao estudo, curiosidade, vontade de aprender, entre outros);
2. Observação e participação em sala com os colegas e com a professora;
3. Interação com o grupo/colegas;
4. A escuta dentro de sala de aula (física e/ou remota) espaço comum a todos;
5. Pontualidade na entrega das atividades;
6. Frequência.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

El objetivo general es contribuir a la formación global del alumno, de manera tal que pueda convertirse en un ser autónomo, crítico y capaz de seguir sus estudios de manera independiente. Con tal propósito, todas las actividades han sido elaboradas para que el alumno actúe como protagonista y guía de su propio estudio con su meditación, con la de un compañero o con la del propio material. Además, el objetivo es presentar a los estudiantes de E/LE un abanico de posibilidades que permita acercarse en una forma agradable a la lengua española por medio de textos en su mayoría auténticos, y ofrecerles condiciones para que, a lo largo de sus cuatro años de estudio, sean capaces de comunicarse en español, por escrito y oralmente en situaciones cotidianas.

TEMÁTICA: Como o homem se relaciona com as contingências do mundo real?		
COMPONENTE CURRICULAR: CH-A. A virtude do céu e o pecado dos homens: do helenismo à filosofia cristã		PROFESSOR(A): Kaique P. Ruvollo
ANO: 1º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2 aulas	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 26 aulas

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando a competência 1 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS104 e EM13CHS105.

DESTAQUES DE ESTUDO:

Para diversos autores, Platão é considerado o nome mais importante de toda a história da Filosofia. Em nosso curso, nos reportaremos diretamente à República, sua obra mais importante, para delinear os pontos gerais da sua produção filosófica. Nessa obra, conheceremos a alegoria da caverna, a mais completa chave de compreensão do platonismo nos campos da metafísica, da teoria do conhecimento, da ética e da política. Ainda na Atenas clássica, estudaremos a filosofia de Aristóteles, pensador notável pela sua capacidade de observar e catalogar a realidade. O sistema aristotélico é tido como um dos mais robustos do pensamento antigo, fruto da escola mais icônica da história da Filosofia.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 3, 4 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS301, EM13CHS304, EM13CHS305, EM13CHS306, EM13CHS401, EM13CHS402 e EM13CHS501.

JUSTIFICATIVA:

Neste curso, trataremos dos helênicos, filósofos gregos e latinos cujas interpretações do pensamento socrático dividiu-os em grupos mais ou menos homogêneos: falaremos dos epicuristas, estoicos, cínicos e céticos. Em seguida, faremos uma viagem ao centro nevrálgico da igreja católica para estudarmos o pensamento medieval, centrado principalmente nas ideias da existência de Deus e da possibilidade do livre-arbítrio. Tomaremos contato com os principais ícones deste período, Santo Agostinho e São Tomás de Aquino, reconhecidos até hoje pela profundidade de suas meditações.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Gerais: o percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário às perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC (2007, p.547) quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.

Éticos: comprometimento com a rotina escolar, assiduidade nas entregas de atividades e projetos, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.

Procedimentais: anotações de aula e síntese de material bibliográfico, preparação de seminários, organização contínua do caderno, escolha do tema e delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e qualitativa, postura refletida no exercício da pesquisa, prática de escrita e reescrita, elaboração de relatos técnicos de pesquisa, relato biográfico, análise de conteúdo, estudo de caso, pesquisa etnográfica e pesquisa-ação.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

1. Apresentação de seminário;
2. Atividade analítica;
3. Debate temático;
4. Organização geral do caderno;
5. Projeto científico;
6. Resumo teórico.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.

TEMÁTICA: Energia.		
COMPONENTE CURRICULAR: Física.		PROFESSOR(A): Josmar Gomes de Carvalho
ANO: 1º Ano EM	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Lançamento oblíquo, lançamento horizontal e movimento circular uniforme e uniformemente variado.

DESTAQUES DE ESTUDO:

Lançamentos horizontal e oblíquo.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Transmissão do movimento circular, princípios da dinâmica, força de atrito de escorregamento no plano horizontal e inclinado resultante centrípeta, e trabalho de uma força.

JUSTIFICATIVA:

É com vontade investigativa e munido de curiosidade e métodos que se constrói uma ciência, é sobre estas questões que o aluno deve se debruçar sobre os fenômenos físicos. Trataremos dos conceitos de energia, impulso e movimento na dinâmica de corpos.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Compreender os conceitos que envolvem o movimento dos corpos.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Trabalhos individuais, listas de exercícios e questionários.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Procurar encaminhar os trabalhos no prazo.

TEMÁTICA: Como o homem se relaciona com as contingências do mundo real?		
COMPONENTE CURRICULAR: CH-C. A desigualdade e as contingências socioambientais		PROFESSOR: Diego
ANO: 1º A-B	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3 aulas	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 40 aulas

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando a competência 1 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS104 e EM13CHS105.

DESTAQUES DE ESTUDO:

No segundo trimestre, é possível destacar a continuação da organização e montagem do caderno integrado das componentes da área de Ciências Humanas e suas Tecnologias. Além disso, do fortalecimento das aprendizagens de convivência e organização da turma, através das assembleias de classe.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Os conteúdos conceituais abordados no terceiro trimestre foram organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 3, 4 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS301, EM13CHS304, EM13CHS305, EM13CHS306, EM13CHS401, EM13CHS402 e EM13CHS501.

JUSTIFICATIVA:

Considerando a relação entre sociedade e a natureza, busca-se refletir a vulnerabilidade diferenciada entre países e classes sociais distintas em relação às contingências socioambientais e naturais.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

GERAL

O percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC, (2007, p.547), quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.

ÉTICOS

Assiduidade nas entregas, comprometimento com a rotina escolar, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.

PROCEDIMENTAIS

Anotações de aula e material bibliográfico, dimensões metodológicas, prática humana da entrevista, elaboração de anotações de aula, elaboração de resumos, elaboração de seminário, organização contínua do caderno, escolha do tema e a delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, introdução à metodologia científica, o segundo espanto, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa, postura do pesquisador, práticas de escrita e reescrita, relatando resultados da pesquisa, relato biográfico, soluções para as primeiras dificuldades ao iniciar uma pesquisa, técnicas de pesquisa: análise de conteúdo e estudo de caso.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

A seguir, estão apresentados os instrumentos básicos de avaliação compartilhados entre as componentes curriculares de Ciências

Humanas e suas Tecnologias:

1. Apresentação de seminário;
2. Atividade analítica;
3. Debate temático;
4. Organização geral do caderno;
5. Projeto científico;
6. Resumo teórico.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologias colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais de estudo organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.

TEMÁTICA: Como o homem se relaciona com as contingências do mundo real?		
COMPONENTE CURRICULAR: O grande duelo entre a razão e a fé (Daniel)		PROFESSOR: Daniel Barros
ANO: 1º A-B	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 24

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1 e 5 as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS104, EM13CHS105, EM13CHS106 e EM13CHS501.

DESTAQUES DE ESTUDO:

O envolvimento nas discussões sobre a formação de uma sociedade e a consciência de cidadania

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 3, 4 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS301, EM13CHS304, EM13CHS305, EM13CHS306, EM13CHS401, EM13CHS402 e EM13CHS501.

JUSTIFICATIVA: Temos as condições religiosas inaugurando as discussões do período. Situados na Idade Média teremos as Cruzadas como pano de fundo para expor situações definidoras entre os cristãos e os muçulmanos. Seguimos com novas formulações técnicas, artísticas e literárias em torno do Renascimento e concluímos nossos encontros com mais jogos de poder e mudanças proporcionadas com as Reformas Religiosas.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

GERAL

O percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC, (2007, p.547), quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.

ÉTICOS

Assiduidade nas entregas, comprometimento com a rotina escolar, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.

PROCEDIMENTAIS

Anotações de aula e material bibliográfico, dimensões metodológicas, prática humana da entrevista, elaboração de anotações de aula, elaboração de resumos, elaboração de seminário, organização contínua do caderno, escolha do tema e a delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, introdução à metodologia científica, o segundo espanto, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa, postura do pesquisador, práticas de escrita e reescrita, relatando resultados da pesquisa, relato biográfico, soluções para as primeiras dificuldades ao iniciar uma pesquisa, técnicas de pesquisa: análise de conteúdo e estudo de caso.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

A seguir, estão apresentados os instrumentos básicos de avaliação compartilhados entre as componentes curriculares de Ciências Humanas e suas Tecnologias:

1. Apresentação de seminário;
2. Atividade analítica;
3. Debate temático;
4. Organização geral do caderno;
5. Projeto científico;
6. Resumo teórico.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologias colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais de estudo organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.

TEMÁTICA: Conhecer e usar a língua estrangeira como ferramenta para socialização e conhecer outras culturas e grupos sociais.		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa		PROFESSOR: Roberto Borges
ANO: 2022	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 34

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Word families. Utilização de verbos modais para expressar permissão, habilidade e obrigação. Uso das primeiras duas condicionais reais para estabelecer a relação de causa e consequência. Uso de quantifiers com a intenção de mensurar substâncias e intensidade. Conjunções para estabelecer coesão e preposições de movimento.

DESTAQUES DE ESTUDO:

Alunos desenvolvendo as estratégias de interpretação de texto e se adaptando as leituras necessárias do curso.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: No que concerne a gramática faremos a revisão das primeiras duas condicionais (zero and first), e ainda cobriremos os verbos modais para expressar necessidade e obrigação, comparativos e superlativos, pronomes e adjetivos possessivos teremos a utilização de textos e artigos reais ao longo do trimestre, passando por tópicos como altruísmo, choque cultural, moda e plágio. Em cada uma das unidades e temas haverá a exposição a novos termos e expressões a fim de expandir os vocabulários ativo e passivo dos estudantes.

JUSTIFICATIVA: As gramáticas cobertas possibilitarão a sistematização e apropriação do idioma, transformando a língua em uma ferramenta a ser utilizada em situações reais. As leituras darão aos alunos uma melhoria na competência de interpretar o inglês escrito, bem como estimular o pensamento crítico em língua estrangeira.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: fazer com que os alunos tenham um maior contato com o idioma inglês, uma vez que, na sociedade de hoje, seja qual for a área, o inglês constrói pontes e cria mais oportunidades. Os alunos terão o máximo de exposição ao idioma, seja por meio do uso do idioma pelo professor durante as explicações, textos e artigos, vídeos de contextualização do tema e as atividades contidas nos livros didáticos.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Fichas individuais para medição da absorção de cada conteúdo.
Trabalhos e/ou atividades em grupo.
Participação oral em atividades durante a aula.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

O aluno terá tarefas de casa ao longo do trimestre.
Atividades extra, feitas em folhas separadas, deverão ser coladas no caderno.

TEMÁTICA: A visão do mundo através do estudo literário		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa e Literatura		PROFESSOR(A): Renata Natali
ANO: 1º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

- Literatura: Escolas Literárias: Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Quinhentismo e Barroco;
- Gramática: Retomada das classes de palavras;
- Redação: Relatos e Textos dissertativos-argumentativos; resenha x resumo.

DESTAQUES DE ESTUDO: Leituras de obras relacionadas aos períodos das Escolas Literárias abordadas; Produção de textos, aprimorando os métodos de escrita; Práticas de leitura para aprimorar a oratória/oralidade.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Autores, obras e características das produções do Classicismo/Renascimento, não só na vertente literária, mas em todas as vertentes artísticas e na área da ciência e tecnologia, pois essa época é marcada por um grande avanço na humanidade e suas invenções e tecnologias, que refletem em todas as áreas da sociedade; Quinhentismo: a primeira escola literária brasileira, com características informativa e religiosa (catequese-Jesuítas); O Barroco ligado a um período de grandes explorações das riquezas nacionais, obras rebuscadas, arte Rococó, retomada do Teocentrismo, Igreja retornando ao comando; Produção de textos e relatos, apresentação dos modelos de texto argumentativo-dissertativo baseados no ENEM, A gramática (classes de palavras), presentes no contexto dos textos.

JUSTIFICATIVA: Continuando o processo de estudo literário, a perspectiva do 3º trimestre é complementar o estudo do Humanismo português com o a análise de peças de teatro de Gil Vicente; abordar a literatura documental do Brasil quinhentista, além de conhecer e analisar a Estética Barroca e sua produção na literatura portuguesa e brasileira. Tais estudos serão vistos também no projeto de viagem de estudo, analisando a perspectiva histórica e cultural do Brasil em textos literários. Concomitantemente ao estudo histórico, estético e literário, também serão estudadas em gramática as funções da linguagem como recurso de análise linguística. A leitura e produção de texto contemplará o estudo da tipologia textual dissertativa, com ênfase em textos do gênero dissertação, além da produção de crônicas e análises de charges. O modelo de redação do Enem, também será contemplado com o estudo das competências exigidas neste modelo. O conjunto de atividades e abordagens do estudo da língua materna proporcionam a oportunidade de preparar o aluno para a constante aquisição de conhecimentos no mundo da aprendizagem.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

- Comparar os movimentos literários, observando os processos de ruptura e continuidade;
- Interpretar e analisar textos literários e não literários;
- Entender a literatura como reflexo das relações e organização social;
- Compreender o processo e a formação das palavras no léxico da Língua Portuguesa;
- Identificar as funções da linguagem nos textos;
- Produzir textos dissertativo-argumentativos;
- Interpretar textos do gênero charge e crônicas;
- Compreender as competências linguísticas do Enem.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Fichas avaliativas de literatura, três atividades de produção de texto, duas fichas de gramática, verificação geral, organização do caderno.

ORIENTAÇÕES GERAIS: O aluno deverá realizar as leituras solicitadas, apresentar o material designado, entregar atividades e tarefas no prazo estabelecido; ser pontual, respeitando o horário das aulas; participar das aulas com comprometimento.

TEMÁTICA: As relações entre os objetos		
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática		PROFESSOR(A): Marcos Gonçalves
ANO: 1º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 52

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Principais casos de fatoração algébrica: fator comum, diferença de quadrados, agrupamento, produtos notáveis. Resolução de equações do segundo grau pelo método de completar quadrados

DESTAQUES DE ESTUDO: Jogo de educação financeira: Saúde Financeira.

PLANEJAMENTO DO 2º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Revisão: Séries estatística, Geometria das Transformações: isometrias (reflexão, translação e rotação); homotetias (ampliação e redução). Noções de geometria dos fractais. Funções polinomiais do 1º grau (função afim, função linear, função constante, função identidade). Gráficos de funções. Taxa de variação de funções polinomiais do 1º grau. Rummikub e outros jogos.

JUSTIFICATIVA:

“A Matemática não é a ciência dos objetos, mas das relações entre os objetos”, (Chiara Valerio). A Matemática também pode ser compreendida como a linguagem que descreve as coisas, de modo que possamos comparar, relacionar, atribuir e, conseqüente decidir, escolher, prever, além de outras possibilidades. A Matemática também tem seus próprios objetos (ou conteúdos). Da mesma maneira que, ao longo do tempo, nossa preferência por determinados objetos sofre alterações, assim ocorre com os/as estudantes e os objetos da Matemática. O que permanece, portanto, é a postura que se adota diante da Matemática, seja ela de resiliência, de tolerância consigo ou com os outros, bem como os seus contrários, decepção, frustração e intolerância, além de muitas outras posturas possíveis no caminho para adquirir conhecimento. Desta forma, a escolha dos conteúdos (ou objetos) se dá pela relação prévia dos/das estudantes com objetos semelhantes e com a relação desses objetos em seus cotidianos.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Capacidade de cultivar o forte desejo de aprender e de adquirir conhecimentos, ter paixão pela aprendizagem. Capacidade de gerar novas maneiras de pensar e agir por meio da experimentação, aprendendo com seus erros, ou a partir de uma visão de algo que não se sabia. Capacidade de cultivar a força interior, isto é, a habilidade de se satisfazer consigo mesmo e sua vida, ter pensamentos positivos e manter expectativas otimistas. Capacidade de expressar, e defender, suas opiniões, necessidades e sentimentos, além de mobilizar as pessoas, de forma precisa. Capacidade de gerenciar a si mesmo a fim de conseguir realizar suas tarefas, cumprir compromissos e promessas que fez, mesmo quando é difícil. Capacidade de tratar as pessoas com consideração, lealdade e tolerância, isto é, demonstrar o devido respeito aos sentimentos, desejos, direitos, crenças ou tradições dos outros. Relacionar os objetos de porcentagem a Economia e Matemática Financeira

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Fichas avaliativas; Rodas de conversa; Registro (caderno), Registro (ficha de registro). Listas de Exercícios.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

É importante que o/a estudante mantenha os registros atualizados, que façam as tarefas dentro do prazo. As perguntas durante as aulas são sempre bem vindas. Além disso, em Matemática o erro deve ser valorizado como uma das etapas do aprendizado.

--

TEMÁTICA: As interações e transformações no ambiente - do macro ao "microscópico"		
COMPONENTE CURRICULAR: Química		PROFESSOR(A): Julia Mitsue Kawashima Higashi
ANO: 2022	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 48

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: A constituição da matéria. A composição da matéria. Processos de separação de misturas. Conduta e normas de segurança no laboratório. Equipamentos e vidrarias - usos e cuidados.

DESTAQUES DE ESTUDO: Neste trimestre os estudantes fizeram pela primeira vez um simulado de primeira fase da Fuvest onde puderam elaborar e aplicar estratégias para a feita destas provas.

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Transformação da matéria. Leis Ponderais. Descobrimo a estrutura atômica. Principais características do átomo e suas relações. Balanceamento das equações químicas.

JUSTIFICATIVA: A Química é um elemento presente no dia-a-dia que utiliza uma linguagem própria para a representação do seu objeto de estudo. Dessa forma, o conhecimento de sua linguagem e de suas ferramentas (tabela periódica) é primordial para a compreensão dos conceitos, princípios e leis da Química que são observadas macroscopicamente, porém explicadas "microscopicamente".

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Reconhecer e descrever as teorias atômicas de Dalton, Thomson e Rutherford. Comparar próton, elétron e nêutron, quanto à massa e a carga. Identificar e representar os diferentes elementos químicos por notação e nomenclatura. Reconhecer isótopos, isóbaros, isoeletrônicos e isótonos. Compreender, identificar e determinar o número das partículas que constituem o átomo e o íon. Diferenciar transformação química de transformação física e determinar as diferenças visuais e químicas em cada um dos fenômenos.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Instrumentos de registro (cadernos e ficha-resumo). Fichas avaliativas individuais (6 no mínimo). Listas extras de exercícios (1).

ORIENTAÇÕES GERAIS: Lição de casa/atividades/trabalhos/relatórios, não terão 2ª data de entrega. Leitura prévia do texto trabalhado, devem ser feitas regularmente. O uso de celular, gravadores, calculadoras ou qualquer outro aparelho eletrônico é proibido durante as aulas. Frequentemente os alunos receberão lição de casa e sempre haverá exercícios do livro que poderão ser realizados para praticar. Comportamentos inadequados como, conversas paralelas e falta de respeito pela professora ou pelos colegas de classe não serão tolerados. Atrasos acarretarão na proibição da participação da aula. Nas aulas de laboratório é obrigatório o uso de sapatos fechados. No caso de faltas, procure imediatamente atualizar o seu material antes da aula seguinte.

TEMÁTICA:		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa/Redação		PROFESSOR(A): Priscila Yamaguchi Leal
ANO: 1º EM	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 26

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS: Etapas da produção textual; tipologia narrativa; gênero notícia; tipologia expositiva; gênero resumo; técnicas de resumo e artigo científico.

DESTAQUES DE ESTUDO: Redação de Notícia a partir de Conto produzido anteriormente e realizando, assim, a retextualização (transformação de uma modalidade textual em outra).

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS: Aprofundamento no estudo dos gêneros discursivos, em especial aqueles que se valem das tipologias narração e exposição com suas devidas definições, exemplificações de uso, determinação sobre o contexto de circulação, estrutura e linguagem.

JUSTIFICATIVA: No 3º trimestre, o amadurecimento do olhar subjetivo do aluno leitor e produtor de textos se fará através do estudo de leitura variadas, com o intuito de promover a reflexão para a constituição do sujeito crítico, histórico e social.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Em análise e produção de textos com base em uma abordagem semiótica de análise textual, pretende-se que o/a aluno/a desenvolva a compreensão crítica sobre como circulam, constituem-se e são reproduzidas as significações e ideologias de acordo com interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos. Também, alcançar o interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos, em debate sobre assuntos de relevância social para, assim, debater e analisar diferentes argumentos e opiniões, bem como formular e sustentar posições, frente à análise de tais assuntos, em produção alinhada às estruturas que compõem o texto, de forma coesa e coerente, reconhecendo o uso da norma culta em suas especificidades.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Produção de textos (redação); registros no caderno; *bullet journal*; portfólio; apresentação de seminários; tarefas avaliativas e TCT (Trabalho de Conclusão do Trimestre).

ORIENTAÇÕES GERAIS: O aluno deverá realizar as leituras solicitadas, apresentar o material designado, entregar atividades e tarefas no prazo estabelecido; ser pontual, respeitando o horário das aulas; participar das aulas com comprometimento.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SAVIOLI, F. P.; FIORIN, José Luiz. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2007.

TEMÁTICA: Como o homem se relaciona com as contingências do mundo real?		
COMPONENTE CURRICULAR: CH-B. A crítica marxista ao mundo do capitalismo		PROFESSOR(A): Kaique P. Ruvollo
ANO: 1º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 1 aulas	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 13 aulas

SÍNTESE DO TRIMESTRE ANTERIOR

CONTEÚDOS ABORDADOS:

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando a competência 1 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS104 e EM13CHS105.

DESTAQUES DE ESTUDO:

O nosso curso se situa no final do século XVIII e início do XIX, onde adentraremos a Europa pós-revolução industrial para verificarmos o nascimento de uma influente escola de pensamento, chamada Positivismo. A extensão do pensamento positivista foi tamanha que podemos verificá-la em nossa própria bandeira nacional, com os dizeres “Ordem e Progresso”. Todavia, iremos problematizar todas essas ideias e pô-las sob o crivo da razão a fim de verificar a sua plausibilidade nos dias de hoje. Por fim, falaremos abertamente sobre globalização, cultura e relativismo cultural.]

PLANEJAMENTO DO 3º TRIMESTRE

CONTEÚDOS:

Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1, 3, 4 e 5 e as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS301, EM13CHS304, EM13CHS305, EM13CHS306, EM13CHS401, EM13CHS402 e EM13CHS501.

JUSTIFICATIVA:

Karl Marx é um dos pensadores mais comentados do percurso histórico do pensamento europeu. Ideólogo alemão foi responsável pelas mais duras críticas feitas ao capitalismo de seu tempo. Em nosso curso, buscaremos compreender o pensamento marxista a partir do olhar do operário ansioso por direitos e garantias trabalhistas. Falaremos das condições gerais de trabalho na Alemanha industrial e como os movimentos operários levaram à conquista de direitos até hoje caros a toda uma classe espalhada pelo mundo. Ainda nesse processo, voltaremos ao mundo contemporâneo para falarmos sobre responsabilidade social e a relação público-privado que tão fortemente marca a política de todos os tempos.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

Gerais: o percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC (2007, p.547) quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.

Éticos: comprometimento com a rotina escolar, assiduidade nas entregas de atividades e projetos, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.

Procedimentais: anotações de aula e síntese de material bibliográfico, preparação de seminários, organização contínua do caderno, escolha do tema e delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e qualitativa, postura refletida no exercício da pesquisa, prática de escrita e reescrita, elaboração de relatos técnicos de pesquisa, relato biográfico, análise de conteúdo, estudo de caso, pesquisa etnográfica e pesquisa-ação.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

1. Apresentação de seminário;

2. Atividade analítica;
3. Debate temático;
4. Organização geral do caderno;
5. Projeto científico;
6. Resumo teórico.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.