

TEMÁTICA: Artes Integradas: Memória e Narrativa		
COMPONENTE CURRICULAR: Artes		PROFESSOR(A): Morgana Siqueira, Diana Tsonis e Márcio Rossi
ANO: 1º, 2º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2 aulas	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 24 aulas

CONTEÚDOS:

- Desenvolvimento de projetos artísticos nas áreas de interesse;
- Estimular a criação de uma identidade cultural e direcionar as áreas para as de maior interesse;
- Pesquisa e fruição nas diversas Manifestações artísticas assim como artes do corpo, teatro, audiovisual e artes visuais;
- Artes integradas como estímulo a pensar e expandir as percepções de mundo;
- Experimentações estéticas e corporais coletivas.

JUSTIFICATIVA:

Além da formação humana e sensível, nesse período em que o estudante está desenvolvendo seus próprios interesses é importante apresentar os bastidores da arte e como torna-la possível e real, como viabilizar os próprios projetos. Como produzir e distribuir um filme. Qual o funcionamento das instituições de arte, como fazer um portfólio. Como produzir um espetáculo de teatro e dança. Nesse momento o estudante vai sentindo em qual lugar da arte ele quer estar ou até mesmo em qual das intersecções das linguagens ele se encontra.

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:

- Propor que o estudante desenvolva projetos pessoais;
- Buscar formas de viabilizar os projetos artísticos;
- Colaborar para que o estudante encontre sua identidade cultural;
- Estimular a criação e experimentação artísticas nas diversas linguagens.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita por meio da observação da participação nas aulas e pelo desenvolvimento das propostas apresentadas pelos professores; por um caderno de registros e pelo google classroom..

ORIENTAÇÕES GERAIS:

Qualquer dúvida ou relação com atividades, nos procure via Chat.

TEMÁTICA: Origem da vida e biologia celular (Citologia).		
COMPONENTE CURRICULAR: Biologia		PROFESSOR: Everton Rodrigues Clovis
ANO: 1ºEM	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 39
<p>CONTEÚDOS: Vida: múltiplas dimensões de um fenômeno complexo. Comunidades e populações: A dinâmica das espécies. Biosferas e ação humana: Grandes paisagens naturais. Biosfera e ação humana: Agentes de desequilíbrio ambiental. A célula: Um sistema eficiente. Vida e energia: Células e processos de transformação. Compartilhamento celulares: Estrutura e funcionamento. Núcleo celular: Organização e ação.</p>		
<p>JUSTIFICATIVA: Neste conteúdo, levantam-se as principais hipóteses para explicar a origem da dos seres vivos. A intenção do capítulo é dar uma visão geral de evolução da vida de um assunto estreitamente ligado a ela: a evolução da célula. Discutiremos a provável evolução das vias metabólicas nos seres vivos por meio das hipóteses heterotróficas e autotrófica. Apresentaremos de forma geral, a origem e a evolução dos seres vivos ao longo dos períodos geológicos. No conteúdo a ser desenvolvido na sequência, entraremos no universo celular abordando a composição química das células. Daremos uma atenção à importância dos sais minerais e das substâncias orgânicas, bem como aos papéis que exercem no metabolismo celular, mais do que discutir suas fórmulas naturais. Com este conteúdo, o enfoque da composição química dos seres vivos é sempre mais funcional que estrutural.</p>		
<p>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Compreender o conceito de Biologia. Os diversos ramos da Biologia. Quais são as principais características dos seres vivos. Reconhecer quais são os componentes minerais da célula. Quais são e como se caracterizam os componentes orgânicos das células. Açúcares. Proteínas. Lipídios. Ácidos nucleicos. Conceituar célula como unidade biológica e a importância do seu estudo. Conhecer as técnicas simples para a observação de células. Conhecer e relacionar com o milímetro as unidades usadas na medida das células. Saber os fundamentos básicos da teoria celular. Conhecer a organização geral de uma célula animal observada ao microscópio eletrônico. Identificar os componentes celulares e conhecer as suas funções básicas</p>		
<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno de exercícios • Pesquisa Científica Júnior ✓ Qualificação ✓ Pré-aprovação ✓ Banca • Verificação Geral • Fichas avaliativas 		
<p>ORIENTAÇÕES GERAIS: Ao longo dos trimestres projetos integradores serão realizados entre diversas componentes curriculares. Os alunos deverão realizar as atividades de forma organizada e completa, bem como fazer as correções sempre que necessário. Os alunos deverão retomar a leitura dos textos e materiais encaminhados via classroom regularmente. Toda semana os alunos receberão exercícios para casa. Não será permitido a utilização de livros ou outros materiais dos colegas nas aulas. Os alunos deverão cuidar de seus materiais - na perda de algum material, deverão providenciar outro.</p>		

TEMÁTICA: Muito prazer, meu nome é Terra.		
COMPONENTE CURRICULAR: Ciências da Terra		PROFESSOR: Josmar gomes de Carvalho
ANO: 1º Ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 01	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:
CONTEÚDOS: Formação e constituição da Terra, Formação do Sistema Solar e do Sol.		
JUSTIFICATIVA: A Terra é um lugar único, Não há outro planeta conhecido pelo homem que possua um equilíbrio tão delicado de condições onde a vida possa se manter. Para entender as várias partes da Terra, frequentemente estudamos seus subsistemas separadamente, entretanto, para obter uma perspectiva completa de como a vida se mantém na Terra precisamos entender como estes subsistemas interagem entre si.		
OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Compreender a dimensão do planeta Terra dentro do Sistema Solar, e o Sistema Solar dentro da galáxia e a galáxia dentro do Universo conhecido. Estudaremos a formação do planeta, bem como todo o Sistema Solar. Compreender porque corpos celestes possuem orbitas e de que modo a atração gravitacional as determina, e como esta mesma força gravitacional é determinante na formação do Sol dos planetas, no fenômeno das marés e no modo como o Sol libera energia.		
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Relatórios individuais de aula, cadernos e atividades no Google Classroom.		
ORIENTAÇÕES GERAIS: Atividades e trabalhos de casa não entregues na data estipulada só terão uma chance para 2ª entrega desde que acompanhada de justificativa.		

TEMÁTICA: Turmas de Interesse / Modalidades Esportivas		
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física		PROFESSOR: Roberto
ANO: 2022 – E.M.	Nº DE AULAS SEMANAIS: 02	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:
<p>CONTEÚDOS: Modalidades Esportivas Coletivas: Futsal – Princípios técnicos/táticos Regras Handebol – Princípios técnico/táticos Regras Voleibol – Princípios técnicos/táticos Regras Basquetebol – Princípios técnicos/táticos Regras Ginástica Funcional / Jogos Cooperativos / Jogos Recreativos</p>		
<p>JUSTIFICATIVA: Trabalharemos com as modalidades esportivas tradicionais e daremos ênfase as regras e aos gestos técnicos para nos aproximarmos ao máximo dos jogos oficiais. Também iremos refletir sobre a busca pelo melhor desempenho nos esportes, abordaremos os conceitos de coletivo e individual, quando eu tenho que ser individualista e quando tenho que optar pelo grupo. A importância das capacidades orgânicas no processo físico, na aplicação das qualidades físicas de base, para que possa executar os gestos esportivos em situações práticas valorizando suas habilidades, proporcionando a si próprio, e ao grupo uma condição saudável e competitiva, na proposta estabelecida. Propiciar ao aluno o conhecimento dos aspectos básicos relacionados a prática de atividade física.</p>		
<p>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Propiciar ao aluno o conhecimento dos aspectos básicos relacionados a prática de atividade física. Propiciar ao aluno seu estágio de crescimento e desenvolvimento. Propiciar ao aluno o conhecimento e conscientização das condições físicas reais. Desenvolver a prática de esportes coletivos. Desenvolvimento de habilidades com bola (diversas modalidades) e outros materiais. Estimular e desenvolver as capacidades orgânicas e as qualidades físicas básicas. Desenvolver os fundamentos do desporto coletivo, para melhora do gesto esportivo específico. Estimular a manutenção do espírito de equipe. Participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com todos que o cercam.</p>		
<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Observação do Professor quanto a condição cárdio respiratória, observando aspectos individuais e verificando os fundamentos aplicados durante os exercícios na modalidade esportiva. Observar aspectos característicos voltados ao trabalho coletivo prático.</p>		
<p>ORIENTAÇÕES GERAIS: Durante o ano teremos 1 (um) encontro semanal de 1h20 (duas horas aulas) cada encontro. O aluno deverá optar/inscrever-se em uma modalidade no início do ano letivo e poderá participar de mais de uma modalidade desde que haja vaga na 2ª, 3ª, 4ª e ou 5ª modalidade. As aulas de Educação Física acontecerão no período da tarde. Os alunos NÃO poderão frequentar as aulas de Educação Física de Calça Jeans, Chinelo, Sandálias e Crocs e deverão usar roupas adequadas / confortáveis para a prática de atividade física. O uso do Tênis é obrigatório. O aluno poderá trocar sua modalidade desde que preencha o requerimento que deverá ser assinado pelos pais ou responsáveis e entregue a assistente de coordenação.</p>		

TEMÁTICA: Mi vida		
COMPONENTE CURRICULAR: ESPAÑOL		PROFESSOR: TALITA TORRES
ANO: 1ºEM	Nº DE AULAS SEMANAIS: 01	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: + - 48
CONTEÚDOS:		
<p>1) Lectura; 2) Cajón de lengua; 3) Estratégias de lectura; 4) Géneros textuales; 5) Habilidades integradas; 6) Para ampliar; 7) Glosario; 8) cuaderno de actividades</p> <p>Todos estes conteúdos são referentes às unidades 01 e 02, capítulos 01 ao 04 do nosso livro Travesía, além do embasamento nos projetos integradores.</p>		
JUSTIFICATIVA:		
<p>Que o estudante veja, tenha na língua estrangeira um veículo não só de comunicação, mas também de interação social, desde a perspectiva sociointeracionista da língua e da construção do conhecimento. Reconhecer, respeitar a existência do outro e de outras culturas, identificando-se como um membro/indivíduo num mundo plurilíngue e pluricultural.</p> <p>O volume 1 tem como tema: “Mi vida” - oportunidade de conhecer a si mesmo melhor, pensar sobre seus os interesses e o que o constitui como sujeito. Os temas estão relacionados com a identidade, família, o que está perto e com o bem estar.</p>		
OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:		
<p>a) objetivos comunicativos;</p> <p>b) objetivos gramaticales;</p> <p>c) objetivos de léxico;</p> <p>d) Objetivos fonéticos;</p> <p>e) objetivos de lectura.</p> <p>Dentro dos objetivos, vamos conhecer as 4 habilidades linguísticas da componente curricular Língua Espanhola: FALAR, OUVIR, LER E ESCREVER e suas aptidões dentro das atividades do livro:</p> <p>1) Lectura; 2) Cajón de lengua; 3) Estratégias de lectura; 4) Géneros textuales; 5) Habilidades integradas; 6) Para ampliar; 7) Glosario; 8) cuaderno de actividades</p>		
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:		
<p>- A avaliação é um processo contínuo e integrado ao processo de aquisição e aprendizagem de um idioma, por valorizar ao longo do processo as interações sociais, individuais, em grupo mediante os saberes segundo Zabala:</p> <p>- Saber Factual: memorização, ou seja, conservar, reter e relembrar; por meio do conteúdo.</p> <p>- Saber Conceitual: através da construção pessoal obtida mediante ao conteúdo.</p> <p>- Saber Procedimental: referente a prática usada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Registro no caderno 2. Tarefas: exercícios de sala e casa, seja caderno ou atividades impressas; 3. Fichas (individuais, dupla e grupo); <p>- Saber Atitudinal:</p>		

1. Atitudes dentro e fora de sala de aula na relação ensino-aprendizagem (participação cidadã democrática, respeito às diferenças culturais, dedicação ao estudo, curiosidade, vontade de aprender, entre outros);
2. Observação e participação em sala com os colegas e com a professora;
3. Interação com o grupo/colegas;
4. A escuta dentro de sala de aula (física e/ou remota) espaço comum a todos.;
5. Pontualidade na entrega das atividades;
6. Frequência.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

El objetivo general es contribuir a la formación global del alumno, de manera tal que pueda convertirse en un ser autónomo, crítico y capaz de seguir sus estudios de manera independiente. Con tal propósito, todas las actividades han sido elaboradas para que el alumno actúe como protagonista y guía de su propio estudio con su meditación, con la de un compañero o con la del propio material. Además, el objetivo es presentar a los estudiantes de E/LE un abanico de posibilidades que permita acercarse en una forma agradable a la lengua española por medio de textos en su mayoría auténticos, y ofrecerles condiciones para que, a lo largo de sus cuatro años de estudio, sean capaces de comunicarse en español, por escrito y oralmente en situaciones cotidianas.

TEMÁTICA: E pur si muove		
COMPONENTE CURRICULAR: Física		PROFESSOR: Josmar gomes de Carvalho
ANO: 1º Ano	Nº DE AULAS SEMANAIS:	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:
CONTEÚDOS: O método científico, a importância das medições e da notação científica, Movimento retilíneo uniforme, Movimento retilíneo variado e Movimento circular.		
JUSTIFICATIVA: É com vontade investigativa e munido de curiosidade e métodos que se constrói uma ciência, é sobre estas questões que iniciaremos o curso deste ano. Além das questões filosóficas sobre a Física trataremos dos conceitos da cinemática		
OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Compreender o método científico, a necessidade do Sistema Métrico Internacional e o uso da notação científica. Compreender os conceitos de movimento, retilíneos ou circulares, repouso, velocidade e aceleração dos corpos.		
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Fichas avaliativas individuais e em dupla, tarefas no Google Classroom e cadernos.		
ORIENTAÇÕES GERAIS: Atividades e trabalhos de casa não entregues na data estipulada só terão uma chance para 2ª entrega acompanhado da justificativa.		

TEMÁTICA: De quais formas é possível estruturar o pensamento nas humanidades?		
COMPONENTE CURRICULAR: CH-D. Mapa: entre a técnica e a ideologia		PROFESSOR: Diego
ANO: 1º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 3	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 38
<p>CONTEÚDOS:</p> <p>Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1 e 5 as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS104, EM13CHS105, EM13CHS106 e EM13CHS501.</p>		
<p>JUSTIFICATIVA:</p> <p>Uma determinada sociedade produz seu espaço ao se apropriar e transformar a natureza, dessa forma compreendê-lo é essencial para fundamentar uma perspectiva analítica profunda e autônoma, para tanto é necessário refletir sobre as formas de representação da espacialidade dos fenômenos humanos e naturais.</p>		
<p>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</p> <p><u>GERAL</u> O percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC, (2007, p.547), quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.</p> <p><u>ÉTICOS</u> Assiduidade nas entregas, comprometimento com a rotina escolar, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.</p> <p><u>PROCEDIMENTAIS</u> Anotações de aula e material bibliográfico, dimensões metodológicas, prática humana da entrevista, elaboração de anotações de aula, elaboração de resumos, elaboração de seminário, organização contínua do caderno, escolha do tema e a delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, introdução à metodologia científica, o segundo espanto, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa, postura do pesquisador, práticas de escrita e reescrita, relatando resultados da pesquisa, relato biográfico, soluções para as primeiras dificuldades ao iniciar uma pesquisa, técnicas de pesquisa: análise de conteúdo e estudo de caso.</p>		
<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apresentação de seminário; 2. Atividade analítica; 3. Debate temático; 4. Organização geral do caderno; 5. Projeto científico; 6. Resumo teórico. 		
<p>ORIENTAÇÕES GERAIS:</p> <p>A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.</p>		

TEMÁTICA: De quais formas é possível estruturar o pensamento nas humanidades?		
COMPONENTE CURRICULAR: CH-E. Introdução ao conceito sobre História e suas formas de apresentação COMPONENTE CURRICULAR: CH-F. O Tempo e as Sociedades formando algumas Histórias		PROFESSOR: Daniel
ANO: 1º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 2	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 26
CONTEÚDOS: <p>Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1 e 5 as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS104, EM13CHS105, EM13CHS106 e EM13CHS501.</p>		
JUSTIFICATIVA: <p>Através da exploração de Fontes Históricas serão apresentadas ao grupo as diversas possibilidades que ao longo do tempo formam o que conhecemos como “História”. Reconhecer as diferenças entre sujeito histórico, individual e coletivo, cultural e perceber que não há cultura superior a outra desenvolvendo assim, atitudes de tolerância e respeito ao outro. Desenvolver a noção de tempo psicológico, tempo cronológico, tempo histórico e periodização.</p> <p>A discussão sobre alguns conceitos, tais como Tempo, Patrimônio e Cultura possibilitarão estudos das primeiras sociedades mesopotâmicas até os momentos de expansão persa. Evidenciar a relação entre religião e poder nas primeiras sociedades. Apresentação aos alunos de alguns exemplos de sociedades que desenvolveram técnicas de usos de da natureza, de escritas e guerras de domínios ao longo do tempo e suas consequências mais significativas.</p>		
OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: <p><u>GERAL</u> O percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC, (2007, p.547), quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.</p> <p><u>ÉTICOS</u> Assiduidade nas entregas, comprometimento com a rotina escolar, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.</p> <p><u>PROCEDIMENTAIS</u> Anotações de aula e material bibliográfico, dimensões metodológicas, prática humana da entrevista, elaboração de anotações de aula, elaboração de resumos, elaboração de seminário, organização contínua do caderno, escolha do tema e a delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, introdução à metodologia científica, o segundo espanto, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e pesquisa qualitativa, postura do pesquisador, práticas de escrita e reescrita, relatando resultados da pesquisa, relato biográfico, soluções para as primeiras dificuldades ao iniciar uma pesquisa, técnicas de pesquisa: análise de conteúdo e estudo de caso.</p>		
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Apresentação de seminário; 2. Atividade analítica; 		

3. Debate temático;
4. Organização geral do caderno;
5. Projeto científico;
6. Resumo teórico.

ORIENTAÇÕES GERAIS:

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.

TEMÁTICA: Inglês - Conhecer e usar língua estrangeira como instrumento de acesso a informações e a outras culturas e grupos sociais.		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa		PROFESSOR: Renata Salles
ANO: 1º EM	Nº DE AULAS SEMANAIS: 02	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 24
<p>CONTEÚDOS: Praticar estratégias de leitura e interpretação de textos. Previewing Titles, Skipping Words, Previewing Headings, Previewing and Scanning Tables, Identifying the topic and the Main Idea, Identifying the order of events. Empregar a gramática como instrumento de reforço de estruturas linguísticas, sempre tomando o contexto de produção linguística de maneira integral; Levar o aluno a compreender, usar e fixar o funcionamento estrutural da língua; Diferenciar o uso dos dois tempos verbais para expressar ações no presente e no passado; Revisar conteúdos gramaticais referentes aos anos anteriores. Diferenciar vocabulário usando sinônimos. Entender seu uso no contexto. Identificar e usar as diferentes conjunções And, But and So e preposições - Place and Movement. Além desses conteúdos, durante o trimestre irão ser desenvolvidos projetos integradores com outras componentes curriculares e esses projetos serão socializados ao longo do trimestre.</p>		
<p>JUSTIFICATIVA: Estabelecer uma rotina de contato com a língua para desenvolver a habilidade da compreensão mais efetiva. As estratégias de leitura serão trabalhadas para que o aluno possa ao longo do Ensino Médio adquirir ferramentas para tornar-se um leitor de textos diversos em inglês. Para que isso aconteça iremos rever os pontos fundamentais de estrutura do inglês e vocabulário para dar suporte à interpretação de texto.</p>		
<p>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: No decorrer do trimestre os alunos desenvolverão o aprendizado da língua estrangeira para terem capacidade de se comunicar e interagir com textos diferentes. A compreensão e interpretação de textos serão muito enfatizadas através dos exercícios de leitura de textos autênticos diversos como propagandas, cartas, artigos, páginas da internet, músicas, contos entre outros.</p>		
<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: : Fichas individuais Avaliações orais Lição de casa/correção dos exercícios Trabalho em grupo Exercícios de leitura do livro paradidático Exercício de interpretação de texto no caderno/participação oral</p>		
<p>ORIENTAÇÕES GERAIS: aluno deverá ter em todas as aulas o livro e caderno. > lição/atividades/trabalhos, não terão 2ª data de entrega; > leitura prévia do texto trabalhado, deve ser feita regularmente; > o aluno receberá exercícios para casa; > todas as atividades entregues em folhas separadas deverão ser coladas no caderno durante todo o ano.</p>		

TEMÁTICA: Literatura e texto: Adquirindo maturidade leitora, escrita e literária		
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa/Literatura		PROFESSOR: Renata Natali/Priscila Yamaguchi
ANO: 1º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS:
<p>CONTEÚDOS: Literatura: teoria dos gêneros literários, cronologia das escolas literárias, primórdios da arte e da escrita, recursos linguísticos na literatura, Trovadorismo e Humanismo. Gramática: elementos do processo de comunicação, variantes linguísticas. Redação: tipologias e gêneros e textuais, produção de resumos, textos narrativos.</p>		
<p>JUSTIFICATIVA: O aluno que inicia o Ensino Médio, se depara com uma nova perspectiva na leitura: a literatura e seus aspectos estéticos, históricos e sociais. Nesta etapa, os alunos estudarão o conceito de arte na escrita e os recursos linguísticos usados pelos escritores em obras literárias que deixaram marcas no tempo, demonstrando as influências culturais e sociais de uma época. Compreender como se deu o desenvolvimento da literatura na Língua Portuguesa, será possível pelo estudo dos textos que marcam o a primeira escola literária da língua Portuguesa: o Trovadorismo. Os alunos compreenderão como a sociedade influencia diretamente nas produções artísticas, se apropriando do conceito do Humanismo, onde pode-se observar a mudança significativa na literatura. Além do contato com a perspectiva histórica e estética da literatura, os alunos compreenderão no estudo da gramática, os elementos dos processos de comunicação e suas variantes no processo linguístico. Também a habilidade de produção de textos será contemplada durante as aulas, com enfoque em novas perspectivas textuais. Nas aulas de redação, os alunos compreenderão a diferença entre tipos e gêneros textuais e produzirão textos narrativos, praticando a escrita textual com clareza e coerência.</p>		
<p>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: O aluno deverá reconhecer os elementos do processo de comunicação e como este ocorre, reconhecer as diferentes variantes linguísticas na língua portuguesa estudada no Brasil, compreender o conceito de arte na escrita e reconhecer diferentes recursos linguísticos que ocorrem nas obras literárias. Também irão produzir resumos e textos narrativos em variados gêneros, além de compreender as manifestações literárias da Língua Portuguesa sob uma perspectiva estética, histórica e social. O aluno deverá ser capaz de refletir sobre a literatura como expressão de costumes de um contexto estético diferente do atual.</p>		
<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Fichas individuais, fichas de produção de texto, leituras, tarefas avaliativas, seminários, registros do caderno e verificação geral.</p>		
<p>ORIENTAÇÕES GERAIS: O aluno deverá realizar as leituras solicitadas, apresentar o material designado, manter os registros de caderno organizados e atualizados, entregar atividades e tarefas no prazo estabelecido; ser pontual, respeitando o horário das aulas; participar das aulas com comprometimento.</p>		

TEMÁTICA: As relações entre os objetos		
COMPONENTE CURRICULAR: Matemática		PROFESSOR: Marcos Gonçalves
ANO: 1º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 48
<p>CONTEÚDOS: Revisão: equações do 1º grau, sistemas lineares de duas incógnitas, classificação de ângulos e figuras planas, porcentagem. Equações do 2º Grau, Taxas e índices, Relação entre grandezas, Amostras, séries estatística, medidas de posição e medidas de variabilidade Principais unidades de armazenamento de dados na informática (bit, byte, kilobyte, megabyte, gigabyte etc.) e transferência de dados (Mbps, Kbps, Gbps etc.). Sistema Internacional de Medidas: principais unidades e conversões. Sistemas e unidades de medida: leitura e conversão de unidades de grandezas diversas. Geometria das Transformações: isometrias (reflexão, translação e rotação); homotetias (ampliação e redução). Noções de geometria dos fractais. Funções polinomiais do 1º grau (função afim, função linear, função constante, função identidade). Gráficos de funções. Taxa de variação de funções polinomiais do 1º grau. Rummikub e outros jogos.</p>		
<p>JUSTIFICATIVA: <i>“A Matemática não é a ciência dos objetos, mas das relações entre os objetos”</i>, (Chiara Valerio). A Matemática também pode ser compreendida como a linguagem que descreve as coisas, de modo que possamos comparar, relacionar, atribuir e, conseqüente decidir, escolher, prever, além de outras possibilidades. A Matemática também tem seus próprios objetos (ou conteúdos). Da mesma maneira que, ao longo do tempo, nossa preferência por determinados objetos sofre alterações, assim ocorre com os/as estudantes e os objetos da Matemática. O que permanece, portanto, é a postura que se adota diante da Matemática, seja ela de resiliência, de tolerância consigo ou com os outros, bem como os seus contrários, decepção, frustração e intolerância, além de muitas outras posturas possíveis no caminho para adquirir conhecimento. Desta forma, a escolha dos conteúdos (ou objetos) se dá pela relação prévia dos/das estudantes com objetos semelhantes e com a relação desses objetos em seus cotidianos.</p>		
<p>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Capacidade de usar estratégias efetivas para regular as próprias emoções, como raiva e irritação, mantendo a tranquilidade e serenidade., ter paixão pela aprendizagem. Capacidade de gerar novas maneiras de pensar e agir por meio da experimentação, aprendendo com seus erros, ou a partir de uma visão de algo que não se sabia. Capacidade de cultivar a força interior, isto é, a habilidade de se satisfazer consigo mesmo e sua vida, ter pensamentos positivos e manter expectativas otimistas. Capacidade de expressar, e defender, suas opiniões, necessidades e sentimentos, além de mobilizar as pessoas, de forma precisa. Capacidade de gerenciar a si mesmo a fim de conseguir realizar suas tarefas, cumprir compromissos e promessas que fez, mesmo quando é difícil. Capacidade de tratar as pessoas com consideração, lealdade e tolerância, isto é, demonstrar o devido respeito aos sentimentos, desejos, direitos, crenças ou tradições dos outros. Relacionar os objetos de taxas e índices a Economia e Matemática Financeira.</p>		
<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Fichas avaliativas; Rodas de conversa; Registro (caderno), Registro (ficha de registro). Registros de observação e Relatório de Autoavaliação.</p>		
<p>ORIENTAÇÕES GERAIS: É importante que o/a estudante mantenha os registros atualizados, que façam as tarefas dentro do prazo. As perguntas durante as aulas são sempre bem vindas. Além disso, em Matemática o erro deve ser valorizado como uma das etapas do aprendizado.</p>		

TEMÁTICA: De quais formas é possível estruturar o pensamento nas humanidades?		
COMPONENTE CURRICULAR: CH-B. Senso comum e conhecimento científico: aproximações metodológicas		PROFESSOR: Kaique
ANO: 1º ano	Nº DE AULAS SEMANAIS: 1 aula	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 13 aulas
<p>CONTEÚDOS:</p> <p>Os conteúdos conceituais estão organizados a partir das referências sugeridas na Base Nacional Curricular Comum de Ciências Humanas e suas Tecnologias, considerando as competências 1 e 5 as suas respectivas habilidades: EM13CHS101, EM13CHS102, EM13CHS103, EM13CHS104, EM13CHS105, EM13CHS106 e EM13CHS501.</p>		
<p>JUSTIFICATIVA:</p> <p>Iniciamos o nosso curso fazendo uma distinção de vital relevância: senso comum e conhecimento científico. Evidenciaremos as limitações epistemológicas e as consequências que cada tipo de raciocínio impõe ao nosso mundo. Assim, aprenderemos que o pensamento supersticioso, raso e infundado precisa dar lugar a estruturas sistemáticas de conhecimento que levam à efetiva expansão dos horizontes conceituais e à reinterpretção da nossa vida social.</p>		
<p>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</p> <p>Gerais: o percurso organizado pela área de Ciências Humanas e suas Tecnologias propõe perspectivas de reflexões aprofundadas sobre a vida em sociedade, considerando suas distintas dimensões, potencializando a análise sobre a realidade na qual se vive e, assim, fortalecendo a autonomia, liberdade e o engajamento social contrário as perversidades humanas e socioambientais. Nesse contexto, os nossos objetivos de desenvolvimento se alinham aos direcionamentos da área propostas pela BNCC (2007, p.547) quando reforça “[...] as ideias de justiça, solidariedade e livre arbítrio, essa proposta tem como fundamento a compreensão e o reconhecimento das diferenças, o respeito aos direitos humanos e à interculturalidade, e o combate aos preconceitos”.</p> <p>Éticos: comprometimento com a rotina escolar, assiduidade nas entregas de atividades e projetos, responsabilidade e organização com a preservação dos materiais e espaços de estudo, respeito à diversidade e prática integral alinhada aos Direitos Humanos.</p> <p>Procedimentais: anotações de aula e síntese de material bibliográfico, preparação de seminários, organização contínua do caderno, escolha do tema e delimitação do objeto de pesquisa, estratégias para elevar a eficácia da pesquisa científica e da coleta dos dados, estruturação de pesquisas científicas, organização do tempo e divisão do trabalho em grupo, pesquisa quantitativa e qualitativa, postura refletida no exercício da pesquisa, prática de escrita e reescrita, elaboração de relatos técnicos de pesquisa, relato biográfico, análise de conteúdo, estudo de caso, pesquisa etnográfica e pesquisa-ação.</p>		
<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apresentação de seminário; 2. Atividade analítica; 3. Debate temático; 4. Organização geral do caderno; 5. Projeto científico; 6. Resumo teórico. 		
<p>ORIENTAÇÕES GERAIS:</p> <p>A área de Ciências Humanas e suas Tecnologia colabora para instrumentalizar a compreensão da sociedade e do seu espaço, assim busca-se através do nosso processo de ensino-aprendizagem a sua estruturação teórica e metódica básica e, além disso, contribuir para formação pessoal mais sensível, empática e autônoma. Para tanto, é importante manter os materiais organizados, valorizar os registros pessoais e as possibilidades de interação qualitativa com os colegas e espaços de aprendizagem.</p>		

TEMÁTICA: As interações e transformações no ambiente - do macro ao "microscópico"		
COMPONENTE CURRICULAR: Química		PROFESSOR: Julia Mitsue K. Higashi
ANO: 1º	Nº DE AULAS SEMANAIS: 4	TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 48
CONTEÚDOS: O mundo da Química. Medidas. A constituição da matéria. Tabela Periódica. Conduta e normas de segurança no laboratório. Equipamentos e vidrarias - usos e cuidados.		
JUSTIFICATIVA: A Química é um elemento presente no dia-a-dia que utiliza uma linguagem própria para a representação do seu objeto de estudo. Dessa forma, o conhecimento de sua linguagem e de suas ferramentas (tabela periódica) é primordial para a compreensão dos conceitos, princípios e leis da Química que são observadas macroscopicamente, porém explicadas "microscopicamente".		
OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO: Reconhecer as principais grandezas, representando o símbolo das principais unidades e executando cálculos de conversão. Diferenciar substância pura de misturas analisando dados de densidade e curvas de aquecimento e de resfriamento. Descrever os principais métodos de separação de misturas planejando o fracionamento de misturas em casos que envolvam de uma ou mais etapas. Compreender e utilizar as Leis Ponderais para a resolução de problemas. Compreender e interpretar uma equação química. Reconhecer e descrever as teorias atômicas de Dalton, Thomson e Rutherford. Comparar próton, elétron e nêutron, quanto à massa e a carga. Identificar e representar os diferentes elementos químicos por notação e nomenclatura. Reconhecer isótopos, isóbaros, isoeletrônicos e isótonos. Compreender, identificar e determinar o número das partículas que constituem o átomo e o íon. Realizar a distribuição eletrônica de átomos e íons aplicando o Diagrama de Pauling, compreendendo os diferentes subníveis de energia. Compreender, identificar e relacionar as propriedades à posição dos elementos na Tabela Periódica. Reconhecer e compreender as normas de segurança e condutas necessárias no trabalho em laboratório. Identificar e determinar as diferentes vidrarias e equipamentos de laboratório.		
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Estão previstas: Atividades híbridas síncronas e assíncronas (6). Listas extras de exercícios (2). Correções Críticas (2). Para os estudantes que continuam no sistema remoto, a participação nos encontros de vídeo chamada também será considerada como instrumento avaliativo. A pontualidade e assiduidade na entrega das atividades sempre foram consideradas, mas por conta do formato das atividades que hoje vivemos, terão um destaque maior. Por conta das incertezas atuais, a quantidade de avaliações e o tipo de atividades avaliativas podem sofrer alterações.		
ORIENTAÇÕES GERAIS: Não é permitido utilizar o livro de outro aluno. Lição de casa/atividades/trabalhos/relatórios, não terão 2ª data de entrega. Leitura prévia do texto trabalhado, devem ser feitas regularmente. O uso de celular, MP3, iPod, câmeras digitais, gravadores, calculadoras ou qualquer outro aparelho eletrônico durante as aulas será permitido apenas com a supervisão e autorização da professora. Frequentemente os alunos receberão lição de casa e sempre haverá exercícios do livro que poderão ser realizados para praticar. Comportamentos inadequados como, conversas paralelas e falta de respeito pela professora ou pelos colegas de classe não serão tolerados. Atrasos acarretarão na proibição da participação da aula. Nas aulas de laboratório é obrigatório o uso de sapatos fechados. No caso de faltas, procure imediatamente atualizar o seu material antes da aula seguinte.		