

<b>TEMÁTICA: Corpo, espaço e movimento</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: Artes</b>		<b>PROFESSOR: Morgana Siqueira, Diana Tsonis e Márcio Rossi</b>
<b>ANO: 7º ano</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 4</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 48</b>
<b>CONTEÚDOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fatores de movimento (tempo, espaço, peso, fluência);</li> <li>- Elementos constitutivos de diversas manifestações artísticas;</li> <li>- Discutir e analisar experiências pessoais e coletivas em contato com as artes (dança, artes visuais, audiovisual e música);</li> <li>- Jogos teatrais;</li> <li>- Cultura brasileira e introdução da cultura indígena.</li> </ul>		
<b>JUSTIFICATIVA:</b> <p>O ensino de arte tem a sua importância fundamentada no desenvolvimento da sensibilidade, da percepção física, da leitura de mundo e suas diferentes representações da realidade, da produção de significados - sejam herdados culturalmente ou reinventados - e das capacidades de ação e expressão.</p>		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar e analisar fatores do movimento, de elementos e referências de grupos artísticos;</li> <li>- Experimentar vivências no individual e o coletivo;</li> <li>- Aprender sensivelmente sobre seu corpo e seus movimentos;</li> <li>- Analisar o corpo culturalmente;</li> <li>- Usar diferentes formas artísticas para se expressar e criar.</li> </ul>		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caderno de artes (registro e organização); atividades do classroom; presença; rodas de conversas com análises e apreciações; autoavaliação; disponibilidade e participação.</li> </ul>		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> <p>Para as aulas de artes, é importante a escolha de roupas confortáveis e o uso de tênis. Qualquer dúvida ou relação com atividades, nos procure via Chat.</p>		

**TEMÁTICA:** Sistemas Ecológicos: De que forma os efeitos de poluição do ar alteram o clima e quais as consequências para o meio ambiente e aos seres vivos? Qual a relação entre o meio sustentável e a saúde dos seres bióticos?

**COMPONENTE CURRICULAR:** Ciências da Natureza

**PROFESSOR:** Renata Molero

**ANO:** 7

**Nº DE AULAS SEMANAIS:** 03

**TOTAL DE AULAS PREVISTAS:** 38

**CONTEÚDOS:**

1.1 Os sistemas ecológicos e o ambiente: Níveis de organização ecológica. 1.2 Biomas Brasileiros e ecossistemas aquáticos. 1.3. Grandes ambientes terrestres. 2.1. O ar e os seres vivos. 2.2. Poluição do Ar. 2.3. Mudanças na atmosfera (efeito estufa e aquecimento global, camada de ozônio, fenômenos naturais e impactos ambientais, preservação da biodiversidade). 3.1 Relações Ecológicas. 3.2. Matéria e energia nos ecossistemas. 4. Projetos Integrados.

**JUSTIFICATIVA:**

A proposta desse tema é favorecer a compreensão significativa e o desenvolvimento do senso crítico, a partir da observação, comparação e análise de situações cotidianas, de forma que o aluno seja capaz de refletir suas atitudes, propor ações para a preservação da vida e se colocar como sujeito integrante do meio em que vive, se preocupando com os cuidados à vida das futuras gerações. Assim, trabalharemos alguns conceitos científicos por meio de projeto interdisciplinar, que propicie a conscientização sobre a conciliação do crescimento econômico e conservação, na busca por uma forma de ocupação mais sustentável, que considere os aspectos de conservação, inclusive em suas particularidades culturais e regionais. Para isso, propiciaremos trabalhos em grupo envolvendo pesquisas, experimentos, registros e apresentação oral.

**OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:**

1.1 e 1.2. Conhecer os níveis de organização ecológica e as características dos principais biomas brasileiros, em especial o da Mata Atlântica e investigar os impactos ambientais provenientes das atividades humanas e propor medidas de preservação que promovam a sustentabilidade.  
1.3. Conhecer os principais biomas terrestres do mundo e suas características e a relação dos fatores climáticos e geográficos com a forma de distribuição destes.

2.1. Observar e investigar a composição da atmosfera terrestre e as características dos gases que a formam e relacionar as estruturas respiratórias presentes nos organismos dos seres vivos com o processo de adaptação no ambiente em que vivem.

2.2. Observar alguns fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar a composição atmosférica e os danos que podem causar aos seres vivos e verificar as medidas que podem combater ou reduzir a poluição do ar.

2.3. a) Perceber a diferença entre efeito estufa e aquecimento global e relacionar o aquecimento global às atividades humanas: aspectos positivos e negativos. b) Entender a importância do efeito estufa para o desenvolvimento da vida na Terra, bem como as ações antrópicas que aumentam esse fenômeno e propor medidas para reverter ou manter a estabilidade deste.

3.1 Compreender o conceito e como ocorrem as relações ecológicas entre os seres vivos e associá-las ao papel que exercem no equilíbrio dos ecossistemas.

3.2. a) Reconhecer a classificação dos organismos de acordo com a forma de obtenção do alimento e importância ecológica. b) Perceber e compreender o fluxo de energia e o ciclo da matéria nas cadeias alimentares e algumas alterações ocasionadas pelas atividades humanas que põem em risco a vida dos outros seres vivos ou provocar a extinção de espécies.

4. Desenvolver habilidades e competências no campo da leitura, escrita, interpretação de textos diversificados e a reflexão crítica, atitudes de respeito mútuo, a autonomia, a alteridade, o espírito de liderança, além de aprender a tomar decisões, a utilizar algumas das ferramentas tecnológicas, e a valorizar e respeitar à diversidade cultural.

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

\* Roteiros de Estudo – no caderno (individual e/ou dupla).

\* Atividades do livro – no caderno (em dupla e/ou grupo e individual).

\* Ficha avaliativa – individual – com e sem consulta do material.

\* Trabalho e/ou atividades em grupo - Projeto interdisciplinar

**Obs:** O processo de avaliação é contínuo e inclui: a organização dos registros, a coerência e coesão, a responsabilidade com relação a entrega nos prazos solicitados, a participação na socialização das atividades realizadas, a cooperação, integração e comprometimento nos trabalhos em equipe.

**ORIENTAÇÕES GERAIS:**

- 1) Os alunos deverão realizar as atividades de forma organizada e completa, com coerência e coesão.
- 2) Os alunos deverão fazer leituras prévias e releituras dos textos do livro didático regularmente.
- 3) Toda semana os alunos receberão lições de casa.
- 4) Os alunos deverão utilizar seus próprios materiais e responsabilizar-se por estes - na perda de algum material, deverão providenciar outro.
- 5) Os alunos deverão anotar as tarefas (atividades por concluir) e lições de casa nas agendas diariamente.
- 6) Os (as) alunos (alunas) deverão fazer e entregar as tarefas e/ou lições de casa nos prazos solicitados, para validação das mesmas. A realização das lições de casa e tarefas ajudará o (a) estudante na preparação das discussões e correções em sala de aula, podendo sanar dúvidas e/ou dificuldades que apresentarem.

<b>TEMÁTICA:</b> Jogos reais e virtuais, transformações tecnológicas e o movimento do corpo.		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Educação Física		<b>PROFESSOR:</b> Luciano Alves Justino
<b>ANO:</b> 7º Ano	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 2	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b> 28
<b>CONTEÚDOS:</b> Jogos e brincadeiras; Jogo eletrônicos		
<b>JUSTIFICATIVA:</b> Durante o primeiro trimestre iremos realizar um trabalho individual e coletivo com a participação dos alunos no processo de escolha e execução das atividades das aulas de Educação Física, os estudantes poderão escolher as práticas corporais que irão aprender e durante o processo de aprendizagem poderão realizar as transformações, adaptações e desconstruções que acharem necessárias para atender as necessidades do grupo de acordo com a manifestação estudada. Além disso, haverá interferências diretas do professor no processo por meio de problematizações e sugestões diretas com o tema ou por meio de decisões individuais e coletivas.		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b>  Tematizar e problematizar as atividades corporais; Transformar as práticas corporais de acordo com os conhecimentos adquiridos; Desconstruir as representações pejorativas existentes nas práticas corporais; Contribuir para a formação de um sujeito solidário por meio da cultura corporal.		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>  Registros individuais Registros em grupo Portfólio		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> Estar preparado com os materiais e vestimentas necessárias para as atividades presenciais. Estar disponível e disposto para interagir nas atividades e dialogar com o grupo. Entregar as atividades nos prazos estabelecidos.		

<b>TEMÁTICA: Eu e o outro</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: ESPAÑOL</b>		<b>PROFESSOR: TALITA TORRES</b>
<b>ANO: 7º</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 02</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: + - 96</b>
<b>CONTEÚDOS:</b>		
<p>1) Léxico; 2) Gramática; 3) Comunicación; 4) Pronunciación y 5) Cultura y sociocultural</p> <p>Todos estes conteúdos são referentes às unidades 03 a 05 do nosso livro Contraseña 1, além do embasamento nos projetos integradores.</p>		
<b>JUSTIFICATIVA:</b>		
<p>Que o estudante veja, tenha na língua estrangeira um veículo não só de comunicação, mas também de interação social, desde a perspectiva sociointeracionista da língua e da construção do conhecimento. Reconhecer, respeitar a existência do outro e de outras culturas, identificando-se como um membro/indivíduo num mundo plurilíngue e pluricultural.</p>		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b>		
<p>a) objetivos comunicativos;</p> <p>b) objetivos gramaticales;</p> <p>c) objetivos de léxico;</p> <p>d) Objetivos fonéticos;</p> <p>e) objetivos de lectura.</p> <p>Dentro dos objetivos, vamos conhecer as 4 habilidades linguísticas da componente curricular Língua Espanhola: FALAR, OUVIR, LER E ESCREVER e suas aptidões.</p>		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>		
<p>- A avaliação é um processo contínuo e integrado ao processo de aquisição e aprendizagem de um idioma, por valorizar ao longo do processo as interações sociais, individuais, em grupo mediante os saberes segundo Zabala:</p> <p>- Saber Factual: memorização, ou seja, conservar, reter e relembrar; por meio do conteúdo.</p> <p>- Saber Conceitual: através da construção pessoal obtida mediante ao conteúdo.</p> <p>- Saber Procedimental: referente a prática usada:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Registro no caderno</li> <li>2. Tarefas: exercícios de sala e casa, seja caderno ou atividades impressas;</li> <li>3. Fichas (individuais, dupla e grupo);</li> </ol> <p>- Saber Atitudinal:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atitudes dentro e fora de sala de aula na relação ensino-aprendizagem (participação cidadã democrática, respeito às diferenças culturais, dedicação ao estudo, curiosidade, vontade de aprender, entre outros);</li> <li>2. Observação e participação em sala com os colegas e com a professora;</li> </ol>		

3. Interação com o grupo/colegas;
4. A escuta dentro de sala de aula (física e/ou remota) espaço comum a todos.;
5. Pontualidade na entrega das atividades;
6. Frequência.

**ORIENTAÇÕES GERAIS:**

El objetivo general es contribuir a la formación global del alumno, de manera tal que pueda convertirse en un ser autónomo, crítico y capaz de seguir sus estudios de manera independiente. Con tal propósito, todas las actividades han sido elaboradas para que el alumno actúe como protagonista y guía de su propio estudio con su meditación, con la de un compañero o con la del propio material. Además, el objetivo es presentar a los estudiantes de E/LE un abanico de posibilidades que permita acercarse en una forma agradable a la lengua española por medio de textos en su mayoría auténticos, y ofrecerles condiciones para que, a lo largo de sus cuatro años de estudio, sean capaces de comunicarse en español, por escrito y oralmente en situaciones cotidianas.

<b>TEMÁTICA:</b> Localização e Formação do Território Brasileiro, Formação da População Brasileira e Regionalizações do Espaço Geográfico. ANO: 2022		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA</b>		<b>PROFESSOR: MANOEL ROMERO LÁZARO</b>
<b>ANO: 7º</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 03</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 40</b>
<b>CONTEÚDOS:</b> Localização do Território Brasileiro. Organização e Divisão Política do Brasil. Formação e Exploração Econômica do Brasil. Questão Indígena. Ciclos Econômicos. Expansão Territorial. Formação da População Brasileira. Regionalizações do Brasil. Topônimos. Alfabetização Cartográfica.		
<b>JUSTIFICATIVA:</b> No 7ºano o tema central de estudo é sobre o nosso país. A ideia principal é traçar um panorama sobre o Brasil, passando pelo estudo de vários aspectos, que vão da ocupação do território, da formação da população até a atual regionalização do nosso país, mostrando as contradições e focando as grandes diferenças existentes em nossa sociedade. Neste primeiro trimestre vamos trabalhar com a questão da localização, a formação do espaço geográfico no período colonial e a formação econômica do Brasil ao longo do tempo, com destaque para os ciclos econômicos e a formação da população brasileira. Os conteúdos propostos se conectam com propostas de outros componentes que poderão ser desenvolvidos em forma dialógica através de projetos específicos.		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> Reconhecer como o Brasil foi aumentando de tamanho ao longo do tempo e utilizar informações de mapas temáticos sobre a expansão territorial do nosso país, do período colonial até o início do século XX, para relacionar a expansão territorial com o desenvolvimento de atividades econômicas. Identificar os principais problemas enfrentados pelos povos indígenas no Brasil. Identificar as principais características do espaço geográfico brasileiro no período colonial. Reconhecer as principais características dos ciclos econômicos no Brasil. Conhecer aspectos do processo histórico de formação do território brasileiro. Compreender a formação da população brasileira e valorizar a diversidade étnica da nossa sociedade. Ler e interpretar mapas temáticos sobre o Brasil. Localizar a posição geográfica de cidades, estados, países e continentes. Compreender a noção de regionalização e identificar as principais regionalizações do nosso país.		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b> Atividades conceituais e ou procedimentais realizadas de forma individual ou coletiva sobre os temas. Roteiros de leitura e interpretação de textos, mapas e representações gráficas. Confecção e apresentação de trabalhos práticos e/ou projetos individuais ou coletivos. Registros de atividades e/ou pesquisas realizadas no caderno ou em locais previamente estabelecidos para este fim, como plataformas e aplicativos.		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> Serão considerados na apresentação das atividades e trabalhos: A pontualidade, o capricho e cumprimento dos procedimentos que deverão ser seguidos. A organização e a qualidade da produção do aluno. A efetiva participação durante as aulas e o seu compromisso e interação durante as atividades propostas síncronas e assíncronas.		

<b>TEMÁTICA: História, Cultura e Patrimônio</b>		
<b>COMPONENTE CURRICULAR: História</b>		<b>PROFESSOR: Daniel</b>
<b>ANO: 7º</b>	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS: 3</b>	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS: 39</b>
<p><b>CONTEÚDOS:</b>          Império Romano – Final e influências;          A Formação da Europa Medieval: Os Francos;          O Feudalismo;          Árabes, Africanos e Chineses: Os árabes e o Islamismo;          A África negra antes dos europeus: impérios do Mali e o reino do Congo;          China Medieval;          Conceito sobre Virtudes.          Projeto Integrador entre Ciências Humanas e Matemática</p>		
<p><b>JUSTIFICATIVA:</b>          A proposta de História para o primeiro trimestre será desenvolver a noção e a definição dos conteúdos como: Fim do Império Romano, Povos “bárbaros”, Feudo e a Ruralização da Europa, A Religião e a Cultura do Islã e da África. Através destes temas poderemos abordar o significado da palavra estrangeiro, o respeito as diferenças e fazermos uma comparação com a atualidade.          Conhecendo o sistema feudal e suas relações econômicas e sociais poderemos comparar com o capitalismo e atualidade. Já os temas religiões e culturas, nos trará possibilidades de conhecermos novas culturas e práticas e ainda estimularmos o respeito às outras crenças. Neste tema, possibilitar a discussão para as diversas religiões, inclusive a indígena.          Referenciar as teorias em torno das virtudes e nossas relações sociais</p>		
<p><b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b>          Estabelecer relações entre a Europa feudal e as áreas rurais atuais, os povos chamados de” bárbaros” pelos romanos e os estrangeiros para nós atualmente.          Caracterizar a sociedade, economia e a cultura feudal.          Perceber a existência de uma diversidade de povos com culturas complexas na África, como o Império Mali e do Reino do Congo.          Contextualizar o islamismo, budismo, as invenções chinesas.          Conhecer a trajetória dos povos árabes e caracterizar o islamismo.          Estimular a recepção crítica dos meios de comunicação, com base em imagens estereotipadas que têm circulado sobre os muçulmanos, na atualidade.</p>		
<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>          Se dará por diversos instrumentos como: caderno, fichas individuais com e sem consulta, tarefas (casa, classe e on-line), pesquisas, relatórios sobre as visitas pedagógicas (quando e se ocorrer), organização e pontualidade. Também será um ponto de avaliação as postagens remotas via plataformas digitais, bem como as presenças nos encontros virtuais e a efetiva participação nos encontros.</p>		
<p><b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b>          O aluno deverá :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidar de seu caderno;</li> <li>• Trazer o livro para as aulas e levá-lo para casa quando houver tarefas;</li> <li>• Lição/atividades/trabalhos, serão avaliados, portanto respeitar a data de entrega;</li> <li>• Ficar atento sobre os materiais disponibilizados nas plataformas digitais e os prazos para postagem das atividades recomendadas;</li> <li>• Leitura prévia do texto trabalhado;</li> <li>• Ficar atento às perguntas de seus colegas e ouvir as respostas e explicações.</li> <li>• Participar das aulas cumprindo as atividades e exercícios propostos.</li> <li>• Fazer correção dos exercícios;</li> <li>• Manter em dia as anotações de sua Agenda.</li> <li>• Evitar conversar durante as aulas.</li> <li>• Avisar quando enfrentar algum problema de característica técnica para os acessos remotos.</li> </ul>		



<b>TEMÁTICA:</b> talking about now and every day		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Língua Inglesa		<b>PROFESSOR:</b> Cintia castilho
<b>ANO:</b> 7º	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 3	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b> 36
<b>CONTEÚDOS:</b> Presente progressivo e simples, adjetivos, possessivos, substantivos contáveis e incontáveis, vocabulário, textps e oralidade		
<b>JUSTIFICATIVA:</b> Praticar a língua inglesa nas 4 habilidades: ouvir, falar, ler e escrever com a intenção de se comunicar e ser um cidadão global.		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> Ampliar vocabulário, praticar funções linguísticas, praticar os tempos verbais que falam de agora e da rotina, usar os adjetivos e possessivos. Ler e interpretar textos, assistir e compreender vídeos, ouvir e compreender, escrever pequenos textos em forma de descrição, narração e argumentação. Participara de projetos.		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b> A unidade de revisão do livro didático será avaliada e valorada, as fichas individuais, as atividades escritas no livro e no caderno, cumprimento das atividades propostas em sala de aula, sua participação efetiva nas aulas de correção e de conversação, nas atividades escritas feitas no livro didático e no caderno, através de pequenas produções de textos e através de fichas avaliativas com foco na concentração e fluência com o conhecimento.		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> Ser responsável e participativo.		

<b>TEMÁTICA:</b> Conhecendo os números inteiros		
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Matemática		<b>PROFESSOR:</b> Nicolas Passeri Moraes
<b>ANO:</b> 7º ano	<b>Nº DE AULAS SEMANAIS:</b> 5	<b>TOTAL DE AULAS PREVISTAS:</b> 65
<b>CONTEÚDOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Unidade temática: Números</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Múltiplos e divisores de um número natural</li> <li>○ Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação)</li> </ul> </li> </ul>		
<b>JUSTIFICATIVA:</b> o trabalho e a apresentação dos conteúdos acima contemplam o que é previsto pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Neste primeiro trimestre, a proposta é aprofundar o entendimento acerca das questões tratadas na unidade temática <i>Números</i> . Portanto, revisaremos e aprofundaremos os estudos acerca dos múltiplos e divisores de números naturais para, posteriormente, avançarmos em direção à compreensão dos números inteiros em contextos diversos. Estabelecendo conexões com a história da matemática e outras áreas do conhecimento, o objetivo será o de favorecer e contribuir com o desenvolvimento do pensamento aritmético a fim de fundamentar o pensamento algébrico.		
<b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO:</b> de modo geral, a prioridade é buscar uma formação ampla e integrada, considerando aspectos da formação matemática (ex.: retomada de tópicos passados, formulação de hipóteses, prática investigativa, modelagem, capacidade de abstração, aplicação de conceitos e ferramentas apreendidas ao longo do tempo) e da formação crítica e cidadã dos estudantes, de modo que eles desenvolvam um olhar mais sensível sobre a realidade local e também global.		
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Quizzes conceituais acerca dos temas trabalhados;</li> <li>● Avaliações individuais e em grupo (com e sem consulta);</li> <li>● Listas de exercícios para resolução individual ou em grupo;</li> <li>● Registro das notas de aula, exercícios e atividades no caderno;</li> <li>● Portfólio;</li> <li>● Roteiros de estudo;</li> <li>● Avaliação do engajamento em atividades e projetos a serem executados ao longo do trimestre, assim como das apresentações e objetos a serem desenvolvidos em cada momento proposto.</li> </ul>		
<b>ORIENTAÇÕES GERAIS:</b> neste trimestre as orientações gerais estarão fundamentadas em alguns tópicos como desenvolver hábito de leitura (de jornais, livros e revistas), aprimorar a interpretação de textos, a clareza e a organização na resolução de exercícios, atividades e fichas, na realização dos registros tanto no caderno, quanto no Diário de Bordo e/ou Portfólio e na apresentação de trabalhos em sua perspectiva mais ampla, isto é, passando pelas produções escritas, mas também em outras linguagens como as audiovisuais.		